峨眉山志

峩眉山志卷之六

方物附珍異

天下所共有者不言方物惟此方之物產有異始名焉然亦不越鳥獸花菓艸木之屬如江南之橘柚至北而成枳土地之能變物也峩山靈異故生物亦異遂志方物

鳥屬

山巔佛現鳥與山鵲二種餘鳥俱不能到萬年寺以下則羽族俱備矣佛現鳥侶士晝看佛放光則語餘時不語有所謂蠨蛸者蜀都賦蠨蛸山棲是也如今

山鷄雄色斑雌色黑孟獲激其屬及日官欲擻腦三斗即此物

角鷄大於雉頭有二毛角好鬬或云即鶡黃連鷄五彩俱備類錦鷄而色更爛然脚黃色産黃連處有之

王母狀如燕色紺翠尾多而長飛則尾開如兩旗杜詩王母晝下雲旗翻是也

雨道士亦鳥名鳴則大雨

連點七山溪有之或曰即鸛鴒有僧問洪杲如何是連點七師云屈指數不及地上無踪跡

汀州方物略護花鳥言城我省間往往有之至春則

啼其音若云無偷花果髮歸人言宋子京方物畧贊

日黃首黑裳黃駁其羽厥鳴嚶嚶若禁若護名而不

情盜者猶懼

邑志弓背山桐梓坡產桐花鳳按朝野僉載彭蜀間

有此鳥如指大五色備具其冠似鳳食桐花每花放

即來花落不知所之

竹雞　黃鴒雞　巖鷹頭似猫有翼兩耳極大身長二尺一名催生晝昏夜明喜食猫血鳴則人家有喪鬭者惡之亦鵂鶹梟鵩之類

增山雀喙距俱紅章備五色其聲宛轉悠揚可愛惟冬月有之

獸屬

貔貅自木皮殿以上林間有之形類犬黃質白章麁贅遲鈍見人不驚羣犬嘗侮之聲訇訇似念陀佛陀佛能援樹食杉松顛並實夜臥高離上古老傳名皮裘紀游者易以貔貅此獸卻不猛兩存以備考

虎豹（年年有蹤跡於峯頂不見其形）猿　麞　熊　麂　巖驢

山牛　巖兔（純黑色尾長）猪　鼯鼠（似貍毛色淡黑馴擾親人投以果實則前兩足捧之立啖若拱揖間入廚中補食）

花屬

桫欏花生峩眉山上莖葩合房春開葉在表花在中之不可移植人不得齋玩求了不求方物各贊曰丞[illegible]

其房葉附花外根不可徙見儁茲世

木蓮花生犍爲山谷狀似芙蓉香亦類之一云葉似辛夷木幹花夏開枝條茂蔚不爲園圃所蒔贊曰葩秀木顚狀若芙蕖不實而榮馥馥其敷按酉陽雜俎乃老學菴所載忠州溪澗及臨卭白鶴山寺俱有之白樂天云木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼黃心樹大者高五尺涉冬不凋身如青陽有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色艷膩皆同獨房蕊有異四月初始開自開迨謝僅二十日卭僧云花坼時有聲如破竹白樂天詩如折芙蓉栽旱地似抛芍藥挂高枝雲

埋水隔無人見惟有南賓太守知又畫圖寄元微之云花房膩似紅蓮朶艷色鮮如紫牡丹惟有詩人解覩愛丹青寫出與君看宋濂溪先生巴嶽觀木蓮詩有云枝懸縞帶垂金彈瓣落蒼苔墜玉盃此又似是白花耶王鳳洲載異物志

牡丹　芍藥　草牡丹　薔薇　紫荊　蜀葵　木槿花　百合　杞菊（即枸杞）　蕙　萱　菊　蘭　西番菊　金錢菊　木芙蓉（花開如椀大樹高二丈餘）

錦帶花長蔓柔纖花葉開側如藻帶然花開形似飛烏亦號鬢邊嬌范石湖詩妍紅棠棣妝弱綠薔薇枝

北風一再來飄飄隨舞衣吳下嫵芳檻峽中滿荒陂佳人墮空谷皎皎白駒詩

錦被堆花即薔薇唐裴說詩一架長條萬朶春嫩紅深綠小窠匀只因根下千年土曾葬西川織錦人范成大詩誰把柔條夾砌栽壓枝萬朶一時開爲君也著詩收拾題作西樓錦被堆

月月紅　石竹子花　竹葉花　野蓮花一云野棉外紫內白狀如五臺少林金蓮花　杜鵑花山頂最多三四月開　良姜花香如梔子秋間遍地有之

扁竹花　海棠自萬年至山下沿山巖壑著處有之名野海棠葉較人家所種者稍大花亦淺紅色頭皆

下垂有似淡山隱士遊人不欲露其形影者

珍珠蘭俗名魚子蘭　海梅高僅三尺冬月開小桃花結實如櫻桃

按益部方物略海棠有數種又時小異性其盛者重葩疊蕚可喜無定種也始濃稍淺爛若錦障北方枝强花瘠殊不可玩故以蜀產為天下奇艷云嘉定志云海棠紫錦色者佳餘皆棠梨耳又云海棠樹以梨接之其木堅而多節外白中赤實如櫻桃此皆木海棠非所尚也余所愛者山中自生草花除前人詠木海棠詩不錄外附錄唐薛能詩一首酷烈復離披元功莫我知青苔浮落處暮柳閑開皆帶醉遊人伊

連陰被叟移晨前清露浮曉後惡風吹香少傳何許妍多薔半着鳥疏連水脈庭綻粒松枝偶汎因沉硯閉瓢願亂棋遶山生玉壘和郡偏坤維負賞憇休歇豪吟分失饑明年愁不見留此贈巴兒

鶖毛玉鳳花蓬如釵股秋開不蘤而鬚狀似禽

樹屬

楠有二種一真楠作柸棟梁閩楠止堪供器具耳　杉　梧桐　桐油樹　白蠟樹、椿　冬青　樟　柏　檜似柏有刺葉短而勁螫人　杉油蚴鐵杪欏層子杉　杉　白花槿樹　黃楊　椶樹見東坡送長老詩敘云椶筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘

芳蜀人以饌佛僧甚貴之今以餉羨長老詩云贈君木魚三百尾中有鵞黄子魚子夜叉剖癭欲分甘籜龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死問君何事木魚烹口不能鳴固其理

嘉樹在羅目縣東南三十里陽山江溉兩樹對植圍各三二尺上引横枝亘二丈相援連理陰庇百夫其名曰黄葛號嘉樹蘇子由詩予生雖江陽未省到嘉樹即此

野漆樹八九月生子葉如櫻樹珠圓玉立霜降後脫則潤可愛

丁樹夏月開花初放白漸變紅

羅漢松結實頗肖又名揞松狀似杉而葉圓細生峯頂

佛頂青其樹葉碧翠異常生

峯頂者尤具光彩竹柏生山上葉繁長而聳似竹然其幹大抵類柏而亭直贊曰葉與竹類紋理如柏以狀得名亭亭脩直　萬年松其莖最小藏書帙中經年得水復活

菓屬

橙　橘　香橼　楷柑　香木瓜　蜜羅柑　桃出山者雖小而味美清香醲飛橘　梅　石榴　海梨　栗　枇杷

榛似栗而小　葡萄　銀杏　柿

竹屬

龍竹根有二角高節實中可爲杖遊山者多採之

千歲竹生山南絕壁間盛以竹籃培以砂石懸之檐前卽暢茂夏三月著花連以土則枯死　月竹每月一生又名晉賢竹　對青竹產義山黃質直有賦見藝文　紫竹三年始變紫色　荆竹　冷竹　刺竹　桃竹皮滑而黃可爲簟席及拄杖今山中又有桫羅樹作箄筒更古樸可愛　李太白醻宇文少府贈桃竹書筒詩桃竹書筒綺繡文良工巧妙稱絕羣靈心圓映三江月彩質疊成五色雲中藏寶訣峩眉去千里提攜長憶君杜子美亦有桃竹杖贈章留後詩　慈竹郎子母竹性叢產根不外引其密間不容笴筍生夏秋

閟濈枝葉乃茂蜀中此竹最多云是峨嵋來元微之詩云慈竹不外長密比青瑤莎亍欑有森束玉立無蹊跣纖粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢立靄靄雨露多冰碧寒夜聳蕭韶風晝羅烟含朧朧影月泛纖纖波鸞鳳一巳顧獎雀永不過幽姿媚庭實顯氣爽天河峻節高轉露貞筠寒要和托身仙壇上靈物神所呵時與天籟合日聞陽春歌應怜孤生者摧折成病痾有賦見藝文

茶屬

文選注峩山多藥草茶尤好異於天下今黑水寺後

絕頂產一種茶味佳而色一年白一年綠間出有常
不知地氣所鍾何以互更
明初賜有茶園在白土　　水常任之
用萬曆末爲僧鬻去　　二千兩贖還
常任有碑記其事
茶爲蜀中郡之常產蒙嶺在名山霧中在大邑俱擅
古今名品世又謂錢稍味初甘終苦不減江南春採
又華陽國志稍州洪雅昌闔丹稜茶用蒙頂製餅法
片甲蟬翼以苦而甘白樂天云茶中故舊是蒙山文
潞公詩云舊譜最稱蒙頂味露芽雲液勝醍醐拔義

昔爲蒙山首茶味相同又[illegible]看州製茶法亦當相
同也孟東野憑人乞茶詩道意忽乞之味心緒病無悰
蒙茗玉花盡越甌荷葉空錦水有鮮色蜀山饒芳叢
雲根纔剪綠印[illegible]已霏紅曾向貴人得最將詩叟同
幸爲乞寄來[illegible]樂天又謝人寄蜀茶詩故
情周匝向交[illegible]新茗分張及病身紅紙一封書後信
綠芽千片[illegible]湯添[illegible]末下刀圭攪麴
塵不寄他人先寄我[illegible]能謝人寄
鳥觜茶詩烏東欄瀟[illegible]嘗方帶酒滋
味更無茶折碾乾聲細撲封不耗[illegible]功實啄

木聚菁華鹽損添常戒薑客著覓詩待來拋道藥擕
去就僧家旋覺前賢泼還愁後信賒多憑故人意此
物敵丹砂鄭谷詩簇簇新英摘露光小江園裏火煎
嘗吳僧謾說鴉山好蜀叟體誇鳥觜香合坐半甌輕
泛緑開緘數片淺含黃鹿門病客不歸去酒渴更知
春味長施肩吾詩越椀初盛蜀茗新薄煙輕處攪來
句山僧問我將何比欲道瓊漿卻畏嗔成文幹詩纖
寺春濃睡起時虎跑泉畔思遲遲蜀茶倩箇雲僧碾
自拾枯枝三四枝朱文與可謝人送蒙頂茶詩蜀土
茶稱盛蒙山味獨珍靈根托高頂勝地發先春幾樹

初穠暖犀籃競摘新着條尋暗粒紫葉落輕鱗的爍
香瓊碎鑑鬆綠薑勻慢烘防熾焚重碾敵輕塵無錫
泉來蜀乾峭盞自秦十分調雪粉一啜嗳雲津沃雕
迷無鬼豪吟健有神冰霜疑入骨羽翼要騰身磊磊
貞賢竿堂堂作王人玉川喉吻澀莫惜寄來頻被蜀
茶至今惟蒙頂有神茶數斤每年官府遣人防守臨
時虔製不過三兩加箬[illegible]備貢
御士庶人不得而嘗[illegible]等處俱係大葉粗茶
轉售烏思打箭爐[illegible]草率不可言殺茶
味清美酷似新安[illegible]多僧家轉至他處

買茶以供雲水其實與[illegible][illegible]勝蒙茶十倍也

茶屬

普賢菜　羅漢菜葉似豆苗　東風菜生山谷間一名斷續藤行人渴則取汁飲之　龍鬚菜似椿樹頭有刺白芥菜滿山自生在九老洞尤佳　綠菜黃山谷有贊　苦菜即龍葵三月生六月花從葉出莖直花紫八月實黑而落其根復生凌冬不枯　甜菜岸邊菜　嫩菜即黃連頭　蕨菜瑯嬛記云猿啼之處蕨乃多有聲一聲遽生萬莖此物根可爲粉爲餅飥苗可爲蔬李太白詩不知行徑下初拳幾枝蕨東

坡送蜀僧去塵詩拄杖挂經須倍道故鄉春蕨已闌于黃山谷亦有蕨芽初長小兒拳之句　眞珠菜生水石上翠縷纖條首如眞珠可蔬醯煮可攜千里蘿菜開白花春時廣有高力士詩兩京作斤賣五溪無人採花葉夏雖殊氣味終不改　馬蘭菜葉似三漆而小花開似小菊淺紫色春時嫩葉曝乾可代旨蓄　巢菜葉似槐而小子如小豆夏時種以糞其田苗可作蔬入羹即薇菜也氣味似豌豆蜀人巢元脩嗜之東坡贈詩云彼美君家菜鋪田綠茸茸豆莢圓且小槐芽細而豐公任黃州目爲元脩菜感巢寄也

以上諸菜峩眉山頂遍地有之　歲在戊子己丑蜀
避亂山頂僧衆絶糧遍採山中草根樹苔食者有團
土爲丸蒸取延命者獨不知採蕨法余脩志時凡山
頂有南方野菜可救饑者皆爲入之若論諸菜中蕨
味濃氣厚少食不饑任山人尤當以此爲返魂續命
耳此外山中尚有薯蕷南星石苔石花菌蕈木耳可
食木耳皮厚似牛肚石迥勝他處山頂在處有之其
餘過萬年寺以下薑芋瓜豆稻麥黍蕎始可種蒔稍
上地寒種多不生山頂止可種菜山峰石廣土少不
能多種也芋有青紫白眞連禪野六種惟野不可食

進禪師赤鶴最佳一名蹲芋古記云大饑不饑蜀有蹲鴟漢卓氏致富以此

藥屬

石瓜生峩眉山樹端挺葉肥滑如冬青椹侶桑花色淺黃實長橢殼解而子始見以其形似爪故名煮爲液治痺　紫荷車藥名范石湖有詩云綠英吐弱線翠葉抱脩莖矗如青旄節艸中立亭亭根有卻老藥鱗皴友松苓長生不服學聊冀病身輕　黃精峩山產者甚佳韋應物詩靈物出西川服採貪其根九蒸换凡骨經著上世言云云是也又宿進游峩詩寂寥

山寺停輿處豁落風花到手時亂石窟中飛素雪碧雲堆裏臥青猊巖龕鳥拜珠瓔佛碑閣苔箋冰柱詩拾得黃精須爛煑飯儂明日上峩眉　何首烏　南星山中處處掘得連三晝宿可以爲糧蒸　天門冬　蒼朮　王不留行

威靈僊　山藥　龍膽草　益母草　茱萸　夏枯草煎水盥面不皺　白荳蔻　黃連　三七　五加皮　蒼耳　梔子　常山　茵陳　金毛狗　芍藥　馬蹄香　升麻　川烏　紫菀　沙參　吳茱萸　獨活

半夏　桔梗　草烏　青木香

草屬

晉贊綠樹上苔鬚蔓引而成長數尺或言深谷有數丈者煎湯服治心氣疼痛有効方物略曰仙人縧即此物贊曰附陽而生垂若文絛大槩苔類土石所交余觀峩眉山是樹俱生綠苔又有綫纏謬綴垂至數尺者其樹亦根蟠石上藤蘿宵絡不辨木石又有一樹兩葉異命同生者總之山靈變釀不可方物如此壁竇草葉如螢光或隱或見赫日不揜　金星草葉似萱背有點雙行相偶黃澤似金星故又曰金釧草可傳疽創及丹石毒喉生乳鵞搗水飲之瑞草　長生草山陰蔽地多有之脩莖茸葉色似柏檜而澤經

冬不凋故曰長生　碧雲草似孔雀尾山中是石上多有之

附珍異不可常有故名珍異

本草經嘉州峩眉山出菩薩石形六稜銳首色瑩白明徹若泰山狼牙上饒水晶之類日隙照之有五色如佛頂圓光俗謂菩薩光明所感即今所謂放光石也在峩眉山後百餘里外始產此石彝人拾之鬻與山僧以備遊客之覓峩山中無此石也

蜀郡草堂閑話雷威斲琴多在峩眉無為霧中三山

又益部談資世傳雷威作琴不必皆桐遇大風雷之

山酬飲著簑笠獨往峩眉深松中聽其聲逶迤悠揚者伐之斲以爲琴有愛重名以松雪

嘉祐雜志峩眉雪蛆治內熱陸游云亦產茂州雪山嶺谷中雪時得之能蠕動雪消蛆亦消益部談資云雪蛆產峨嵋深澗形如蛹而無刺肥白長六寸腹中惟水能伸縮取食須在旦夕否則化矣

范子計然曰空青出於巴郡本草空青生益州山谷久服輕身能化銅鉛作金又云蜀名山縣有銅處空青出其陽青者銅之精也又云空青生越巂山有銅處銅精薰則生空青其腹中空梁江淹空青賦曰夫

赤瓊以照燎爲炎碧石以藏綖爲色咸見珍於東國並被貴於西極況空青之麗寶挺山海之不測於是烏雲圖氣學靈狀仙質波麗水華峯艷山陽谷之樹晻靄之泉西海之草炎州之煙曲帳画屏素女紈扇錯色雰鬱綺質蔓延點拂濃薄如隱如見山水萬象丹青四變咸百鑑而可珍亦千金而不賤故淹作扇上彩画賦有空青出殽肴之岨雌黃出嶓冢之陰今絕不見此矣

天台山志卷之六終

峩眉山志卷之七

典籍

昔人著書顯藏之名山豈非以丹崖石室氛燄不及可恃以永久乎然峩眉典籍亡闕不傳者甚多或世遠而言湮或星移而物換亦僅存其名目而已志之以云感也

天皇眞人九仙經據晁氏云乃天皇爲黃帝說一行羅公遠葉法靜注崇文書目按興廢紀云天眞皇人九仙經一卷黃帝留峩眉人石壁漢武帝時得之大中初嘗禁絕三一經亦皇人授黃帝者出元氣論

飛玹羽經曰峩眉之山金壇之室飛玹羽經秘其內
雲笈七籤峩眉山北洞中石室戶樞刻石書字鬱儀
引日精結璘致月神得道處上官位稱大夫眞凡二
十字不解其意義是何等事如此仙人不見其篇目
者多矣又太無晨中君刊三十九章經於峩眉山中
洞宮玉戶曰太無在洞景之表太素在幽玹之上九
宮刻金門於太素之表丹樓沓七重於太無之庭乃
三元君所游也又東海小童四極眞人西域王君封
入道命籍於峩眉山西室中萬劫一傳有玹名帝簡
紫字青宮玉籤之文千年之內聽得三傳上學不得

此文虛困山林經不得道行道即日月四時所行日赤道月行黃道黃赤二道陰陽之所經行至于立春春分日月行青道道出黃道東立夏夏至日月行赤道赤道出黃道南立秋秋分日月行北道道出黃道西立參冬至日月行黑道道出黃道北

神仙傳陰長生製黃素寫丹經四通其一通以黃金之簡刻而書之封以白銀之函置蜀綏山其文曰有物有物可大可久採乎發貪之前用乎火化之後成湯自上而臨下夸父虛中而見受氣應朔兆功叅夜漏白英聚而雪凝黃酥凝而金醜轉制不已神趨鬼驟金與玉與天年上壽無著於文訣之在口

黃表丹經宋鄂縣道士姚若谷率徒倪家正鄧月利

飛烏縣道士朱知善奏請道藏凡二千卷分送成都郫縣青城飛烏縣[illegible]等道院嘉祐年端明殿學士戶部侍郎成都知府韓公奏言釋氏書滿天下而道家所錄獨散落不全願得京師官本以足其傳遂即建隆觀傭寫凡得五百帙四千五百卷溢於唐者千九百廿一卷　按道書除道德經外皆杜光庭張君房撰光庭隱青城今登仙籍為岷峨主司

鬼谷先生著書名珞琭子大義志云山有鬼谷洞相傳先生著此書即上昇文通考謂珞琭即今祿命書

也
嚴君平著老子指歸君平博覽依老莊之旨著書十萬言惜世多未見如云肝膽爲吳越眉目爲齊楚又云生不在神然不幽志又云天地億萬而道王之衆靈赫赫而天王之保者宂處而聖人王之又言口爲禍匠嘿爲害工進爲妖式退爲蘖容嘗一臠可知其味也出丹鉛餘錄　按道德經本黃帝容成舊文故自古稱曰黃老
天寶初蜀人薛季昌嘗在衡山注道德經二卷後隱居衡岳墜蓋峯撰玄微論三卷並大道頌一首及

沂得司馬弟子王仙嶠寫進上詔任降眞觀賜供龍
御書玄元皇帝聖像一鋪十三事通炎座高一丈七
尺經六百七十卷仙嶠性好澹泊因看列仙傳有物
外操嘗謂五千言外皆土梗耳攜岳中茶入京師於
城門內施茶遇高力士而異之問所來答是南嶽山
九眞觀道童爲殿宇頹毀特將茶來恭化施主力士
喜其言因躡明皇名見問曰卿有願否對曰願鑾鑾
家國盛濟濟經道興帝喜令拜司馬先生爲師於內
殿披戴厚賜回山
宋呂勤爲嘉州守命張開脩我看志晁氏曰張開撰

峩眉志三卷呂勤命開者圖經及傳記石刻編緝成
書折爲十四門宋白吳中復詩文附於後
宋史新編峩眉記一卷次在盧鴻下　按熊南沙過
二跋近又有張子家峩山志
明嘉定守袁子讓以凌雲峩眉志合爲一書作嘉定
二山志內載峩眉御製文二章睿製文一章記十首
遊記七首銘一首五言古詩五十六首七言古詩十
八首五言排律十首七言排律一首五言律詩一百
一首七言律詩一百四十九首四言古詩三首長短
句五首五言絕句三十九首六言絕句一首七言絕

句七十九首极今燬
次江張九山氏著峨嵋志載舊縣志尹宗吉序
川南道富公好禮春山著遊峩圖記見余承助序
峩眉山會宗堂明光道人撰心經楞嚴經解入識規
矩註會心錄禪林功課大乘百法註峩眉傳

附敕書

靈巖寺敕書一道

皇帝聖旨朕體
天地保民之心恭承
皇曾祖考之志刊印大藏經典頒賜天下用廣流傳

茲以一藏安置大報恩山靈巖禪寺永充供養聽

所在僧衆看誦讚揚上爲

國家祝釐下與僧民祈福務須敬奉守護故諭

明天順四年五月初四日

報恩山白水寺敕書一道

敕諭報恩山白水寺住持及僧衆人等

朕發誠心印造佛大藏經頒施在京及天下名山寺

院供奉經首護敕已諭其由爾住持及僧衆人等

務要虔潔供安朝夕禮誦保安聖躬康泰宮壼肅

清懺已往愆尤祈無疆壽福民安國泰天下太平

俾四海八方同歸仁慈善教朕成恭已無爲之治道焉今特差御馬監右少監漢經廠表白王舉齋請前去彼處供安各宜仰體知悉欽哉故諭

明萬曆二十七年閏四月二十四日

永延寺敕書一道

敕諭四川峩眉山萬佛金殿敕建護國聖壽永延寺住持僧人福登及僧衆人等

朕發誠心印造佛大藏經頒施在京及天下名山寺院供奉經首護敕已諭其由爾住持及僧衆人等務要虔潔供安朝夕禮誦保安眇躬康泰宮壼肅

洔懺已往愆尤所無疆壽福民安國泰天下太平
俾四海八方同歸仁慈善教朕成恭已無爲之治
道焉今特差御馬監張然齎請前去彼處供安各
宜仰體知悉欽哉故諭

明萬曆四十二年　月　日

慈延寺敕書一道

皇帝敕諭四川峩眉山敕賜慈延寺住持本炯
朕惟自古帝王以儒道治天下而儒術之外復有釋
教相翼並行　朕以冲昧嗣承大統迄今廿有七
禩天下和平臣民樂業仰思

天眷　祖德洪庇良由大公同善之因況
國初建置僧錄司職掌厥事蓋人慈清靜其功德不
昧神道設教於化誘爲易
祖宗睿謨意深遠矣佛氏藏經舊刻六百三十七函
聖母慈聖宣文明肅貞壽端獻恭熹皇太后續刻四
十一函　朕既恭序其端而又因通行印施序其
前後敕諭護持所以錫孝類流慈恩也茲者
朕施普道之可依念傳布之未廣爰命所司印造全
藏六百七十八函施捨在京及天下名山寺院承
垂不朽庶表朕敬

天法祖之意弘仁普濟之誠使海宇共享無爲之福先
民有言一念思善和風慶雲一念不善災星厲魃
夫善念以有感而興無感而懈是以皇極敷言不
厭諄懇
聖喆所貴善與人同古今相傳其揆一也且善在一
人尚萃一家和熙若億兆向善豈不四海太和此
經須布之處本寺僧衆人等其務齊心禮誦敬奉
珍藏不許褻玩致有毀失特賜護敕以垂永久欽
哉故諭
明萬曆四十年六月十五日

莪岩山志卷之七終

峩眉山志卷之八

古蹟 附書畫

古蹟或以人重或以物異未有久而不廢者如赤刀大貝天球河圖之屬至今無傳焉可知已峩眉名山故有古蹟然亾失過半矣志之以供博物之考而書畫附之

雙飛橋亭名白衣觀音閣有孫眞人藥臼藥鑪又有茂眞尊者禪杖先在後牛心寺繼移閣上後爲上川南道陝西李公一鰲取去舊志云藥鑪銅質大容數升白乃鐵質有六足重二十餘斤製甚古朴金錫杖或云即眞人杖一云黃龍禪師杖

黑水寺唐慧通祖院敕改永明華藏寺賜有藕絲無縫禪衣一領古白玉環一枚今失

牛心寺寶石朱三藏過寶現溪攬得上有眚目今失

宋嘉州漁人王甲於江中網得古鏡圍八寸有琱鏤款式人不能識持歸獻白水寺僧某有徒竊以他往值神人持戟叱曰還我寶鏡僧懼欲走有虎扼其前擲鏡而竄不知所在出洪忠宣公嘉州江心鏡記隆興三年寺又有宋太祖仁宗真宗所賜御書百餘卷七寶冠金珠瓔珞袈裟金銀鉼鉢奩爐匙箸果壘銅鐃鼓鑼磬蠟茶塔芝州之類又有崇寧中宮所賜錢

旛及織成紅幢二宗御賜紅羅紫繡袈裟寶環上有
御書發願文曰佛法長興法輪常轉國泰民安風調
雨順干戈永息人民安樂子孫昌熾一切衆生同登
彼岸又有嘉祐七年福寧殿御扎頒賜經藏經紙俱
碧磁紙銷銀書卷首圖畫一卷經字俱用銷金衆織
輪相鈴杵琵物及天下太平
皇帝萬歲等字於花葉中後三經回祿無存
海會堂有明神廟所賜金繡千佛袈裟紫衣丁雲鵬
所畫八十八祖像今失惟佛牙一具頒賜藏經其敕
尚存

圓覺菴有明神廟慈寧宮太后手書佛號繡金長旛一對內圓蓋亭有烏思藏金銀書番經三本今俱失惟九層沉香塔尚存

附書畫

聖積寺銅板爲范蜀公書半天開佛閣平地見人家其寺樓舊有峩眉眞境四大字乃宋魏鶴山書縣北二里飛來岡上宋之慶樓亦有魏書樓係唐懿宗敕建高九丈寬十二丈香楠木柱兩人手不能圍飾以金碧覆以琉璃制度及工巧北西華嶽門尤爲壯麗樓上四壁皆唐人畫四一壁繪海棠一株花葉繁盛枝幹

錯綜雜出眩目者莫能理其端緒四圍畫飛蟲羽族最多人常見花叢中有小青鳥往來亦仙筆也樓下西壁有呂純陽題詩云敎花先生特意來世人有眼不能開道童只接雲遊客不識終南呂秀才弘治丁酉督學王公敕遊此以刀刻其數字俱透壁今餘字尚存觀者旁午魏公楷書遠近爭來摹勒嘉靖十二年樓毀扁存

西坡寺壁有仚人畫蘆鳧按寺僧某與一道者相好有年偶風日和麗晨餐訖邀同遊漢嘉之烏尤山僧以八十餘里跋涉殊勞道者令閉目攜其左手俄開

水聲呼之張睫已在烏尤對岸矣取箬簰兩片泛水上令躡渡僧懼不敢承道者遂躡渡倏望其躋巓江雖隔數十里道者遙與僧語聲甚邇少選復見其泛箬至仍攜之還西坡寺矣時方幾午僧始知其異乃跪叩之道者謂水欲度汝奈緣淺何汝欲富貴乎欲壽乎當副汝願僧曰僧壽足矣富貴非所願也道者於領內出藥與之服遂曰余不可復留矣幼嗜丹青當作二幅贈汝僧出紙[illegible]少頃成蘆鳧各態妙有生趣囑以毋置水罷画下因別去後沙彌不戒頮面金堂畫底即爲戶 [illegible]

[illegible]去顧視壁画止蘆存而㒵盡亾矣叟異之一下敢
僧置水器左壁下後督學王公敕至此寺見之卽詫
其左半體有仙氣叩所遇僧告以故王遂撤左壁㒵
画並存蘆去此僧百歲乃終其孫徒親述其事并研
胡閣老有詩紀之

大裝石三字呂純陽筆

神水池福壽二字陳摶仙筆（相傳福字取義白鹿踏芝田壽字取義青龍踏）

（玉柱其形相似取義或然先生號希夷）

山頂晉賢殿脩极爲宋太宗書天皇眞人論道之地
楚狂接輿隱逸之鄉載在碑目又一极云崑崙伯仲

地震旦第一山則劉公阜題也

龍門洞龍門二字蘇子瞻筆一云富春孫公雙鈎

羅目街紫芝洞三字呂純陽仙筆

牛心寺唐畫羅漢見范至能紀

嘉州志楚狂接輿像古繪於三峩舘詞鳳臺中

益州畫錄李昇山水之妙每含豪素必有新奇所繪

青城峩眉山圖好事者得之爲箱篋珍

大聖慈寺羅漢閣上有峩眉青城羅浮霧中四山圖

四堵中和年間畫不記姓名

黃居寀蜀人當淮南遣將日命與父荃同時畫青城

山峩眉山春山龜山各圖用答國信

畫繼眉人程堂字公明常登峩眉山見菩薩竹有結花於節外枝者葺密如裘即寫於中峰乾明寺僧壁宛有生趣

畫評蜀人高文進於相國寺後門裏東西二壁畫五臺峩眉文殊普賢變相宋太祖嘉其能官以待詔

災祥

鷁退飛石語晉大有年彗星隕災祥之見於春秋多矣皆覆載之隆替氣機之剝復爲之名山豈能外於天地乎故亦有災祥焉是烏可以不志

宋太平興國七年嘉州通判王袞奏在峩眉山提點白水寺忽見光相寺西面瓦屋山上皆變金色有丈六金身次日午間有羅漢二尊空中行坐入紫色雲中出玉壺清話

宋元祐四年峩眉禾異畝同穎又禾登一百五十二穗

明嘉靖甲午夏峩嵋五色雲見

明嘉靖年間白水寺災自此至萬曆峩嵋各寺觀屢被回祿

明崇禎元年戊辰峩嵋竹生籽次年竹盡死

皇清順治元年甲申土寇焚中峰華嚴等寺

順治四年丁亥峩嵋大饑人相食米貴至石三百兩小麥壹石百五十兩穀石百二十兩蕎麥一升一兩二錢鹽一斤一兩六錢寺僧爭採野菜及關黃土爲尤熾食次年大疫一人傳染舉室立亡

是年峩嵋虎噬人凡閱三歲始止（蓋饑饉疾疫之難錔州所屬皆然也）

二十[illegible][illegible]屋穴皆備吾揭爲紫府飛霞益本班固賦西都擬坤靈之正位倣太紫之圜方與王勃記滕王閣彩徹雲衢霞鶩齊飛之義上以示吾不忘故鄉之意下以期有志於攀麟者休哉蒙山之下亦有變化之所矣後之人有能自勵而期爲汗漫游者乎然東山舊祠興自紹興丙寅逮今年丁卯始克有洞穴而洞穴不成於他人而成於荀洙父子亦有數也豈荀洙欲紀年月曰此事非神其誰宏爲吾亦爲之忻然親書於石

開禧三年六月十八日

峩眉山行紀

宋范成大

峩眉有三山爲一列曰大峩中峩小峩中峩小峩昔傳有游者今不復有路惟大峩其高摩霄爲佛書所記普賢大士示現之所自郡城出西門濟燕渡水洶湧甚險此即雅州江其源自嶲（音髓越嶲郡名越嶲有嶲水武帝元鼎間始）置州邛部今大渡河穿夷界千山以來過渡宿蘇稽鎮過符文鎮兩鎮市井頗邐迤（音離邐迤又迤邐行相及也）符文出布村婦聚觀於道皆行而績麻無素手者民皆束艾蒿於門然之發煙意者熏祓（音拂）穢氣以爲候迎之禮至峩眉縣宿癸巳自縣出南門登山過慈福普安二

院白水莊蜀郵店十二里龍神堂伏虎寺自見禪[illegible]
春漴林樾雄渓小憩華嚴院過青竹橋義倉新觀路
口梅樹埡兩龍堂至中峯院院有普賢閣回環十數
峯繞之背倚白巖峯右傍敂高而峻挺者曰呼應峯
下有茂眞尊者庵孫思邈隱義倉時與茂眞常相呼
應於此云出院過樟木牛心二嶺及牛心院路口至
雙溪橋亂山如屏簇有兩山相對各有一溪出並流
至橋下石塹深數十丈窈然沉碧飛湍噴雪奔出橋
外則入岑蔚中可數十步兩溪合以投大壑淵覞下有闕
支硾紙銷銀書之卷首卷有銷金圖画各圖一卷之

事經兼織輪相鈴杵瓶物及天下太平皇帝萬歲等
字於繁花縟葉之中今不能見此等織文矣次至三
千鐵佛殿云普賢居此山有三千徒衆共住故作佛
鑄甚朴拙是日禱於大士丙申日好晴以登山乙未
果大霽遂登上峯自此登峯頂光相寺七寶巖其高
六十里大略去縣中平地不下百里又無復蹊蹬斫
木作長梯釘巖壁緣之而上意天下登山險峻無此
比者余以健卒挾山轎强登以山丁三十人曳大繩
行前挽之同行則用山中梯轎出白水寺側門便登
點心坡言峻甚足膝點於胷云過茅亭嘴石子雷大

小漈坑駱駝嶺簇店凡言店者當道板屋一區將有登山客則寺僧先遣人煮湯於店以俟蒸炊又過峰門羅漢店大小扶舁錯歡喜木皮里胡孫梯雷洞坪凡言坪者差可故托足之處也雷洞者路左漈巖萬仞蹬道缺處則下瞰沉黑若洞然相傳下有淵水神龍所居凡七十二洞歲旱則禱於第三洞初投香幣不應則投死彘及婦人衣舄履之類以振觸之往往雷風暴發峯頂光明巖上所謂兜羅綿雲亦多出於此洞過新店八十四盤桫欏坪桫欏者其木葉如海桐又似楊梅花紅白色春夏間開惟此山有之初登

山半即見至此滿山皆是大抵大峩之上凡草木禽蟲悉非世間所有余來以季夏數日前雪大降木葉猶有雪漬斕斑之跡艸木之異有如八仙而淺紫有如牽牛而大數倍有如蓼而淺青聞春時異花猶多但是時山寒人鮮能識之艸葉之異者亦不可勝數山高多風木不能長枝悉下垂古苔如亂髮鬖挂木上垂至地長數丈又有塔松狀似杉而葉圓細亦不能高重重偃蹇如浮圖至山頂猶多又斷無鳥雀蓋山高飛不能上自桫欏坪過思佛亭軟艸坪洗腳溪遂極峰頂光相寺亦板屋無人居中有普賢小殿以

卯初登山至此未申後初衣暑袷漸高漸寒到八十
四盤則冣寒比及山頂亟挾纊兩重又加毳衲駝茸
之裘盡衣笥中所藏繫重巾躡氊靴猶凜慄不自持
則熾炭榾爐危坐山頂有泉煮米不成飯俱碎如砂
粒萬古氷霜之汁不能熟物余前知之自山下攜水
一缶至才自足也移頃冒寒登天仙橋至光明巖炷
香小殿上木皮蓋之王瞻叔參政嘗易以瓦爲雪霜
所薄一年輙碎後復以木皮易之繇可支二三年人
云佛現悉以午今已申後逡巡忽雲出巖下傍谷卽
中雷洞山也雲行勃勃如隊仗卽當巖則少駐雲頭

現大圓光雜色之暈數重倚立相對中有水墨影若大聖跨象者茶頃光沒而其傍復現一光如前有頃亦沒雲中復有金光兩道橫射巖腹人亦謂之小現日暮雲霧皆散四山寂然一夜燈出巖下徧滿彌望以千百計夜寒甚不可久立丙申復登巖眺望巖後岷山萬重少北則瓦屋山在雅州少南則大瓦屋近南詔形狀宛然瓦屋一間也小瓦屋亦有光相謂之辟支佛現此諸山之後即西域雪山崔嵬刻削凡數十百峰初日照之雪色洞明如爛銀晃耀曙光中此雪自古至今未嘗消也山綿亘入天竺諸番相去不

知幾千里望之但如在几案間現奇勝絕之觀直極平生矣復諸巖致禱俄氣霧四起混然一白僧云銀色世界也有頃大雨傾注氣霧辟易僧云洗巖雨也佛將大現兜羅綿雲復布巖下紛郁而上將至巖數丈輒止雲平如玉地時雨點猶餘飛俯視巖腹有大圓光偃臥平雲之上外暈三重每重有素黃紅紫之色光之正中虛明凝湛觀者各自見其形現於虛明之處毫釐無隱一一如對鏡舉手動足影皆隨形而不見傍人僧云攝身光也此光既沒前山風起雲馳風雲之間復出大圓相光橫亘數山盡諸異色合集成

釆峯巒草木皆鮮妍絢蒨不可正視雲霧既散而此光獨明人謂之淸現凡佛光欲現必先布雲所謂兜羅綿世界光相依雲而出其不依雲則謂之淸現叙難得食頃光漸移過山而西左顧雷洞山復出一光如前而差小須臾亦飛行過山外至平野間轉徙得與巖正相直色狀俱變遂爲金橋大略如吳江垂虹而兩圯各有紫雲捧之凡自午至未雲物淨謂之收巖獨金橋現至酉後始沒丁酉下山始登山時雖躋攀艱難有繩度其前猶險而不危下山時雖復以繩縋與後梯下輿夫難措脚既險且危下山漸覺暑氣

以次減去綿衲午至白水寺則綌絺如故聞昨暮寺
中大雷雨峯頂夕陽快晴元不知也飯後遊黑水過
虎溪橋奔流急湍大略似雙溪而小不及始開山僧
自由水尋勝至此溪深不可涉有虎蹲伏其傍因遂
跨之亂流而濟故[illegible]白二水皆以石色得名
黑水前對月峯棟宇清[illegible]宿寺中東閣秋七月戊戌
朔離黑水復過白水寺前渡雙溪橋入牛心寺而後
斷路白雲峽水方漲碧流白石照人肺肝如層冰積
雪中籃輿下行峽淺處以入寺飛濤濺沫襟裾皆濡
境過清毛髮盡竦寺對青蓮峰有白雲青蓮二閣最

佳牛心本孫思邈隱居相傳時出諸山寺中人數見之小說亦載貽僧誦經施與金錢正此山故事有孫仙鍊丹竈在峯頂又潤米泉在白雲峽取淡處去寺數里水淡不可涉獨訪丹竈傍多奇石祠堂後一石尤佳可以箕踞宴坐名玩丹石寺有唐畫羅漢一板筆跡超妙眷目津津欲與人語成都古畫浮屠像最多以余所見皆出此下蜀畫胡僧惟盧楞伽之筆第一今見此板乃知楞伽源流所自餘十五板亡之矣此寺即繼業三藏所作業姓王氏耀州人隸東京天壽院乾德二年詔沙門三百人入天竺求舍利及貝

多葉書業與遺中至開寶九年始歸寺業詣闕進所
得梵夾舍利等詔擇名山脩習登峩眉北望牛心衆
峯環翊遂作庵居已而爲寺業年八十四而終出牛
心復過東峯之前人新發衍觀門覷前山開新路極
峻斗下冒雨以遊忘間蹈躡數里纔至一處澗溪自
兩山石門中湧出之爲龍門峽以一葉舟棹入石門
兩岸千丈巖壁色如碧玉刻削光潤入峽十餘丈有
兩瀑布各出一巖頂相對飛下嵌根有盤石承之激
爲飛雨濺沫峽舟過其前衣皆沾溼越數丈半巖有
圓龕去水可二丈以木梯升之即龍洞也峽中紺碧

無底石塞水湍非復人世舟行數十步石壁益峻水益湍急回棹舟人云前去更奇以雨大作加飛瀑沾濡署肌起栗胥驚神懼凜乎其不可以久留也余嘗聞峨眉雙溪不減廬山三峽前日過之覓奇觀及至龍門則雙溪又在下風蓋天下峽泉之勝當以龍門爲第一然其路嶮絕亂石當道將至峽必捨輿躡艸履絕壁側步於槎牙凡[illegible]里方至峽口蓋入峨峯頂天下絕觀蜀人固有罕遊而龍門又勝絕於山間遊峨眉者亦罕能到非好奇喜事忘勞苦而不憚疾病者不能至焉徐子大懿出山初夜宿[illegible]縣中巳亥發

峩眉兠至嘉州

峩眉山普光殿記　　明蜀王懷園

普光殿在峩眉山之絕頂峩眉乃普賢大士示現之所也峩眉之勝聞天下其山周帀千里八十四盤於青雲之端有石龕百餘大洞十二小洞二十八又有雷洞坪飛來鍾玉泉石金劉臺之境峯巒倚天彩錯如画與岷山相對實吾封內之巨鎮也山之上天齊則圓光大現山之下雲開則聖燈夜明誠爲佛之境界成化二年舊殿厄於囘祿寺之住山了鑑以事聞於予因憫古佛道塲不可廢毀捐貲命工重爲脩

建越三年己丑而工畢峻傑弘麗於舊尤加殿中以銅鑄天地水府天君侍者雷電山王之神像以爲百千萬年之香火也夫天地之理生生不息成毀也代謝也理勢相因而然後人不繼前人之爲而爲之則其跡化爲草莽之區矣成而毀毀而成亦生生不息之意也斯殿一新因前人之爲而爲之四方覲佛者登斯山上斯殿當知普賢願王應變無窮而行澤無盡也殿之規制茲不一一焉是爲記

登峩山道里紀　井研胡世安大學士

峩眉縣治南出郭即古勝峯橋今名儒林橋稍前[illegible]

儒學街隔右澗有西坡古剎溪水縈折種栁帶緣過聖宮前合三山流爲泮澄陂千頃鴛鴦蓮香亦多雅致右行對後嶺洪範庵沿本山迂行度凹則十方院又里許華嚴樓接大悲庵再前與聖庵梵舍歷落皆延憩遊客邸又四里許聖積寺門對古慈福院中衢傑然一閣志載了鴇樓以鴇淫見[?]況僧至此了絕淫僉俗又呼老寶謂老僧慧寶所創額顏峩峯頂境魏了翁書自樓而西有普賢殿又前普安橋舊有普安院入卦井今廢過橋西折而上經楊家岡平疇沃行嘉樹陰濃自此沿澗紆行寒玉淙琤名瑜伽河有三

一庵前則白水莊獨郵店依山逆行上有石碑處舊名大光明山又前坊曰會宗近改問宗庵在山腰原風道人募建今就蕪二里龍神堂堂外豎石幢名尊勝塔再上古柏森森飾徑高峙臨虎溪即伏虎寺[illegible]因虎肆虐行僧建塔鎮之患遂息故今名左有西域和尚靜室其和尚年九十七康健甚言西域事頗悉右宰龍鳳庵以地形稱也此皆引[illegible]賓岑者再進爲無量殿至涼風橋其右峭壁有洞風飀飀自口出爲涼風洞橋以此名谷口舊有震旦第一山坊經茶庵梢進過解脫橋危磴直

上約高百丈名獅旅坡坡上有數井其下有仙人會

舊傳一池入山者於此沐浴今廢左行蹬山蹊依兩

壁左右之弦行凡十數折屈級而上過小橋延不數

尺名玉女再上華嚴寺今名歸雲菴稅盤螺齋菴佛

座皆雲篆殿制甚古大礌記盧披碑宋紹興間建嘗

攝地得一小銅鑄華嚴塔左刻至縣十五里右刻至

鐵七十里今竪寺中由寺左行為青竹橋橋上左望

旁出者玉女峯頂上有石池深廣四尺歲旱不涸相

傳天女浴盤舊云宋邛州刺史馮楫結廬於此日誦

華嚴經感天女饋食之異卽此處前有鳳嶺菴今廢

右有飛龍庵轉西由青竹橋折北行爲楠木坪樹偃
蓋延避暑雨俗呼木涼傘坡磴陡滑今脩成路旁建
一庵自庵前左上爲呂行祠祠前重樓環瑤奉大士
於上殿翊居中祠又增脩新殿及靜室香廚以棲僧
衆於是仙佛同宗祠後爲華嚴坪相傳卽赤城隱士
舊居古名赤城山砦有香煙羅漢白雲三寺今廢自
祠東北望爲宋皇觀舊址右有道紀壁幽館別室合
三百五十間左有千人洞授道壺盧靈第七洞天之
墳卽黃帝訪天眞皇人授九仙三一五牙經處右有
十字洞相傳呂仙遊此以劍畫石成此洞延袤廣丈

許潑不可測人以石擊鏗然有聲水自龍門對山飛作瀑布常見竹葉籜隨出即洞旁篠簹遺墜也又右升仙臺昝有瞿武一云瞿君武或稱皇人弟子或稱後漢漢安時人能騎龍乘雲上下遊彭山犍爲閒至今二處有繫龍遺跡按莊子瞿君字鵠子長梧子之弟子也又周人未知孰是由祠左里許望山下溪中一石類艅艎順浮水中名石船子俗號普賢船舊有藏舟於壑坊暨道左又里許沿巖行人呼五十三步上有天慶庵由庵稍下過太平橋上馬鞍山又稍上距那庵路左上有龍泉庵順路過小石橋右爲天合

庵下坡爲萬定橋古名萬福橋橋頭一大石方廣當
逾鄧大教石界左方一石蹲小池間體側上刻陳希
夷[illegible]福壽字呂純陽書大教字又先達神水字俱
鐫[illegible]後隔尺許又一石屋之上刻浴裏字又神
水[illegible]小[illegible]竪其上中開止容一人下觀水穴中聲
汩汩[illegible]窖下透前大石底而出池中沙水晶瑩內
貯圓石一塊形若磨軸脈理旋轉宛然圖中太極分
兩儀像池水四溢終歲不竭纔數武便滲去從無瀾
路莫知所之池左上新砌一方題水竹居又上小亭
[illegible]竹月松風正面方亭[illegible]清字池右在膂渠九曲

[illegible]入洞[illegible]今廢址暨小亭[illegible]一名一勺僧言稍者
[illegible]於此後阜[illegible]龍王引神水浮
[illegible]不於洞口流出今[illegible]後有小石塔塔後
有聖水閣又進爲福壽[illegible]海棠大數圍高數
十丈幹直上二尋餘[illegible]夏交紅英爛放甚
可愛也此閣去西南山遥[illegible]湧洋縠披風雨而
來移時乃息及履其地至綠[illegible]土人名曰山潮久
晴必雨久雨必晴此其驗也至湖之灘晉大小又以
卜歲入盈縮亦異矣登靈文閣望則墨淡處有勝峯
藍陀立禪語庵曹[illegible]閣[illegible]峯錯落[illegible]髻前只尺竹

林蓊蔚爲神水庵再進則歌鳳臺爲狂遯迹所側湧一泉四時不渴又前過百福橋谷皆水以聲潺湲故水中石光碧映帶瀟灑又前鳳嘴石西上爲中峯寺今名集雲明果大師道場即習者寄衣鉢處俗有孫王宋三眞人羽化於此在宋有乾明觀黃會直習靜其中登普賢閣尋茶庵道茲獨中峙故得習名左行爲三望橋又上茶庵庵前即三望坡以路險峻行者三望乃至或云乾隆帝曾三舉望祭於斯上有龍神殿亦古蹟坡下若秦豐寺入澇谷又三折下過[illegible]木牛心二嶺至蒸丘心嶺口下坡則進[illegible][illegible]橋周[illegible]

丈人兒孫垣霍競秀有所嚮對出牛心嶺自中直垂
如貫珠左一水從雷洞坪邊白水寺而來右一水自
九老洞邊洪椿坪而來至此路界作雙虹路瀰備云
左橋始[illegible][illegible]勝峯肪右則自漢至宋不知幾重脩
當兩橋閒有清音閣其上小阜一亭舊名接王亭俯
帶脩溪有同佩委始望碧消劃逝於斯峽澳勢東福
急壁嵌偶遇風激輒怒歷奮環岸樹木斜抱攢生上
突乳峯高臨兩水建有白衣觀音樓兩水迸出互望
逐爭雄恣搏意不相能蟠石丈人為晉連譙之一氣
漸既平行體指盤渦尖銳有微瓣者牛心石也石左

右各有石如鸚冠鸞翥碧鳳漣漪亭於合溪之上曰
珊瑚水亭後數武剏一大樓名洗心臺曰景[illegible]左少
進灣內爲廣福寺乃前牛心別院溪名寶現[illegible]宋三
藏師繼業翻經石處由廣福左入數里石笋[illegible]有寶
珠庵溪上一峯名天柱聳立閣後上有小庵名[illegible]峯
峯右由閣後巖而上過鉄陷棧以木皮覸金石凡數
折至繼牛心寺繼業所剏今名臥雲即古延福院孫
眞人思邈修鍊於此所遺鐵臼銅罐質朴色古今賸
梵更寺女寺左丹沙洞洞旁舊有祠寺壁相傳有張
僧繇畫羅漢一板甚著燬兵燹今毀自寺旋至大峩

右左中峯寺後尖秀插空者名呼應峯智者大師道場下有茂眞尊者庵相傳智者茂眞孫眞人毎集寺後奕棊於此呼應有棊盤石方廣丈餘有庵名呼應庵前左右有溫涼二池今廢庵後有三仙洞及雄黃石相傳唐玆宗幸蜀夢眞人乞武都雄黃後遣使齎送至此煙雲相隔使者呼應因得造焉見一叟幅巾被褐危坐手指盤石曰致藥於此上有表錄上皇帝中使顧石有朱書百餘字就錄一行則行滅去呼應之名又或以此由寺前下坡舊路自觀音巖上瓦廠新路順溪至積善橋皆可達洪椿坪此路多熊彿猿

虎之類由牛心寺越雙飛橋北遵磴道而上爲白巖石色皜潔剏有白龍洞字不知洞所又前一望濃翠蔽嶺別傳和尚手植楠也株與法華經字數相等今號古德林樵蘇不敢輕犯再進象牙坡以山石形得名小庵二所俗呼上白龍洞下白龍洞皆白水寺下院至山凹處望樓閣巃空拾級累百乃達四會亭有接引銅像左則慈聖庵接引閣上爲大殺樓云是公輸班所脩再上左豎祇樹林坊稍轉爲海會堂藏有佛牙一具及丁雲鵬所画八十八祖像御賜紫衣出堂直上則古白水寺即唐廣濬禪師禪定處寺基數

居僧常至數百宋初敕建銅殿大士銅像亦高十餘丈歷太宗仁宗真宗三朝御賜寶供最多三經回祿盡付煨燼明世廟重脩亦就毀萬曆間春慈詔新建萬年寺普賢一殿螺旋甎甃顛稱精固乘象金身巍然丈六祝融稍戢其燄惟是寺未穴頂導霖直注大士髻中頂僧建閣四層高幬其上自縣至此歷峻坂已四十餘里說者謂登峯頂此猶其麓也寺直右肩有淨業堂古泉清冽足供千萬人傳云龍竇左逆行穿經樓舊址東望有萬松庵少進不能通輿馬矣從雙桫樹直上頂心坡一舉足膝輒平心巖畔有太子

石形甚肖遊人手摩幾平又數百級凡十三轉稍平敞一亭名觀心自亭右行曲轉有妙觀庵庵側有空庵禪堂俱據高臨下寥曠欲騫自亭仰躋翁括通天左崎石丈餘右小石結土阜小遜俗名鬼門關又前石子雷畢亘一脊左右斗巖名大小鸑鷟嶺脊將盡其下空洞梁度俗呼仙女橋又上數轉山坳微敞結小庵名息心所由庵左順山斜行過峽復上升甚陡爲石碑岡一碑屹然字跡漫滅不可讀不數武履仄徑而下沿巖行過峽路不盈尺則有大小雲壑俗名大小渶坑又前順巖而上歷數十折皆仰登下則石磴

如削不知幾百仞所恃灌木叢篁層巽蒙翳不欲示人以險又前長老坪舊庵就圮近有結茅以應乞衆者由坪出山肩駱駝嶺漫行數里許爲初殿舊漢蒲公採藥見鹿處後人立此殿或云山形類鷲名鷲殿或云簇店下有蒲氏邨居無他姓皆蒲公後也又前上甍有小石韜水淸不渴不溢俗呼一碗水又前九嶺岡劒脊直上左峯劖出羣岫名拳巖頂又前蛇倒退又兩折稍下左巖口有小徑通九老洞又前右坡下有九龍坪度巖直上一坪道傍枯幹頑石皆衣苔蘚此地因名木龍鬆又前蓮花石建有庵榜蓮花社

道左一石蘂劈肖芙蕖又前過峽壁一陡徑直上層霄左瀕危壁名鸜鵒巖天上有石刻小池僅丈許僧云菩薩洗象池傍一石僅二尺僧云升象石自白水至此游踪稍適因名其嶺曰初歡喜又曰錯歡喜以前去尚有險在令建庵名初喜亭然遊者必增衣易巾斯有以禦寒再上數百級有碑亭又百餘級羅漢洞僅石龕數尺不審何以冒玆名或以舊有一石類應真稍近之又上數百級滑石溝過此坪行里許危磴直下數百尺有化城寺殿舍皆用木皮覆椽易以瓦霜雪所薄輙碎也寺碣紀昝有昆明施紹高大和

至盡台來此遇白猿獻三菓各啖其一仙去由寺左迂行前峻叙亂石直上三里梅子坡攀援而上有猻梯崱屴百轉素雲冉冉不絕道傍一般白白雲從此俯望山脉析三支自初喜亭至是聰明風雨無時與山椒仙足絕不雷同氣候攸判矣自白雲殿順行古木連蟯煙荒岑樾中殷殷作砰訇聲者雷洞坪也風雨雷電自下倒射宫巖萬仞路絕貪緣巨石崖劉蜿蜒曲通瀨巖有雷神殿路豎鐵碑禁人語相傳下有七十二洞雲濤布濩色奼羅緜茲洞其聚族處耳洞傍仄徑從九嶺岡巖左螺折而行至此與洪椿坪

相望其下多石龕古蹟最奇者莫如九老仙人洞昔
黃帝廣成子訪天皇眞人遊此遇一叟洞外詢有侶
乎答以九人今名以此巖稜曳練石首嶽盤如象鼻
石在洞扃從閾左入必然炬乃諳道闡者有結伴欲
窮其勝者入洞內里許巖水滲滴成泉僧名觀音水
[illegible]盃取不竭不取亦不盈再行十餘里路少狹
怪石森列若虎豹魍魎勢欲攫人忽一溪衷逝噴薄
作聲[illegible]吹樂音從遙遞耳蝙蝠如鴉競來撲炬氣
且寒[illegible]冽肌遂逡巡不敢進而返巖下一泉久雨將
雨人[illegible]雨前一日取供炊白粲必赤餘日不然名

小應泉洞前回曉絕壁云卽化城寺後山與雷洞坪共一山脈其峯多木蓮四季葳蕤若續從此遡伏羲女媧諸洞當不遠鬼谷子於此著珞琭子亦有洞但閒窒淩虛跡絕人鳥徒遐矚而已由雷洞坪曲折沿巖亘數里過新殿則八十四盤名桫欏坪桫欏樹高可三五七丈葉似枇杷花備黃紅紫白諸色叢葉並蒂大可尺許三四月盛開性喜寒不耐暄燥移下方多不育俗輒詭其說謂菩薩私玩此界多此花故名稍折有接引庵再前路分兩岐從左陡上爲舊路一亘石横巖下名觀音巖直至大歡喜前至回龍庵

與新路合從右平行里許危巖仰登凡數百丈名三倒拐復沿坡上爲太子坪再前圓覺庵庵左有小徑可達山後諸庵自庵右轉上行爲登頂通道右有居庵洪範庵左有法慧庵又上觀音庵又左回龍庵與舊路合又前圓覺庵由左折而上老僧樹大數抱傳云樹存空膚有老僧入定於中枯榦復榮今包裹無隙矣再又上天門寺兩石對立若劈中通一戶洪二丈許名天門石又前隔淵蓮花庵右轉鳳凰庵左轉有茶庵庵前七天橋雖無灌注遇雨成溪又前文殊庵左上天啓庵亚行天仙橋直跨山淵有庵踞上橋

底積雪縣夏不消又傍彌陀庵左折入戴頂矣山徑嶮峻至頂頗寬平寺前一石名瑞星稍進錫瓦殿又上天王殿殿後左右列祖師龍神二堂正中錫瓦普賢殿又上銅瓦殿由此左上敕建永延寺一樓甚闊敞名華嚴又上爲藏經樓自樓左向後層梯而上諸峯頂有紫金銅殿瀋府捐巨萬金新建者高二丈五尺廣一丈四尺五寸邊一丈三尺五寸上爲重簷雕甍環以繡欞瑣窗中坐大士傍繞萬佛門枋空處鏤飾雲棧劒閣之險及入山道路逶迤曲折之狀制極工麗傍列銅窣堵波三高下不等此皆背巖向西以避

經山爲正對銅殿右則鐵瓦殿古名光相寺外爲覩佛臺即放光處左有童子臺右辟支臺此殿依山面東嘉陽一帶在其前殿後楞嚴閣復西向又左臥雲庵亦西向峯頂少井泉惟此庵下有半月池淺廣不數丈水日上滲足飲千人偶竭輒渴持經咒祭之復溢僧呼聖泉又呼觀音水或名以井絡泉庵右有觀音閣閣前有小覩佛臺光見畧遜覩佛臺左有石屹然曰金剛者鐵汁鑄成覩光者每倚憑之石下有萬石壁嵌積作一片名七寶臺臺下有石室戶樞甚多小覩佛臺下有盤陀石整潔可坐百人又遠有一阜隆

下盤頂若鎚鈕僧呼飛來鐘又左畨山側有二石眉目宛然名仙人面又石有手痕名仙人掌臺右回望本山來脈自右而起有賢首閣華嚴頂又上為千佛頂舊傳願王三千眷屬同來居此故名願此坡左下華藏庵又下獅子坪從臺上空處俯瞰可歷歷指者不到寺來竹坪棋盤寺寺側亦有棋盤石盤側二小石常幾名溫石又靈巖寺蟠龍寺及龍池等勝槩芝玉蟾等洞虎皮等兩榮徑等堡銅山一帶畢集其下正東直對洋九龍凌雲烏尤等勝而外榮德巴岳層疊在建東南則羅回以外馬湖諸山東北則中巖

青城玉壘諸山正西則兩峯高插中一平偃而大如
供几案曰蠶經山西南則邛崍雾中大小瓦屋巍峩
並峙西北則火燄寶瑲娑羅刹帷雪山晶瑩映天
玲瓏屏漢鏡廻獨先移暉遠燭復出西域諸峯表天
笠蓋領諸番界俱在縹緲間光相之現有所謂[illegible]受
清現金橋者詳范紀又有白色無紅暈者曰水[illegible]
質形者曰辟支光如鐃鈸形者曰童子光有尖稍上
映直竪斜移者曰仙人首仙人掌光皆一光變態而
異名當光欲現時有小鳥如鸜鵒飛止巖頭鳴僧謂
其語曰佛現佛現佛現遊人或掌粟亦就食而去環臺則

岷江雅瀘大渡青衣諸水向背繞流如綫繡雲[illegible]
咸沉沒顯氣中矣出永延寺左行為會順庵又下行
邊山坡至淵為白龍池池水淡尺餘素沙徹映磊石
作勝內有蜥蜴潛近邊底僧以鉢盛馴擾可狎往往
興嵐雨作綠遂冒龍籍自池下行上右坳為淨土庵
前有坪亦名桫欏坪自坪右折行有大覺庵永定庵
筇上有沐浴堂右行越嶺為聖水坪庵又前學士堂
稍前通天和尚塗色身尚存啓幔視之有生氣又前
太虛庵又前至回龍庵與來時新舊二路口相合一
坊巋然上題山後七十二古德名庵左為大佛坪諸

庵以及幽巖邃谷人跡罕至洞天靜室不知名者旋四會亭右廂至白水寺前有鉢盂峯平地突峙自白水逆左行至石板凳二里爲虎渡橋駛流迅瀨小竊雙溪自橋徑曲十二盤至八音池一名樂池池中有蛙遊人鼓掌則一蛙先鳴羣蛙次第相和將終則一蛙大鳴羣蛙頓止宛然一部鼓吹過池又西則黑水寺前對[illegible]峯祖師堂有裏遍肉身及所遺藕絲無縫衲衣一[illegible]玉環一枚又有惡纖尼院尼即惠通禪師妹也[illegible]長入定於此巡夜有黑虎爲之巡廊[illegible]嚴禽行無懷洞自黑水[illegible]白水[illegible]山南

[illegible][illegible][illegible]東北折徑迤且入初猶開豁漸歷石溜至[illegible]
野[illegible]坡陀數里方出險林見一巨石臥溪中卽前楠
木坪俯瞰石船子也逆觀之甚奇紋理縱橫亦異他
石循溪委曲而進見澗流自兩石門中噴出是爲龍
門峽瀑布脩䌰不一溪南大石岌嶪劃然中開兩峯
皆絕壁高數十仞行者緣木梯下若猿猱援降不知
其股行也又數丈望牛巖一圜龕則龍門洞去水三
丈許土人編竹跨溪上手接蹁度之遊人立洞口萬
巒千巖競來邀眄入尺許另透天光一片洞深廣廿
尺有餘氣象軒朗穹蓋百千鍾乳瓔垂左壁雙鈎龍

門字舊傳宋富春孫公筆今云東坡石凸凹作鱗爪名以龍狀龍枕遊人坐臥其中仰眺煙紙俯臨潭澄不復知去塵闠近遠賓巒垂穗碎於峽瀑下有種玉溪題詠亦不減無懷洞遊蹤屆此覺向之澎鳴吳濺俱斂人谽谺中出峽口狂態復作稍遜於前自此達龍門壩至龜子山形類鼠巖直至瑜洞與來路合二皴山在木山南三十里名覆逢以形似又名皴山右有皴山縣治高溉大皴之半據南方上有天池其傍則葛由洞即騎木羊往來處下有猪肝洞呂仙書遊龍門夕宿猪肝即此昔人遊經羅目攜得一碑上鐫

紫芝洞三字傍注一山五口道人書今賢道傍乃此洞別名下有紫蘭泉亦呂仙命名又洞有紫芝洞上一里洞口刻爛柯二字三錢在山東南四十里距二錢南九里古名華刃山有李仙洞高又半滅於二錢其間洞石幽奇相伯仲云又距錢東北有龍池四山環抱一鑑中涵瀰漫又十里許潑黝叵測下有龍居相傳每開霽則霞光上昱隱見點額大金鯉四尾及人獸龍馬等物遊戲其間或澄映處依稀古樹參差圖繪洞底中多魚流氓檀利漢李膺記錢倉山下有龍池長廣十里即此志載錢由石龕百十二大洞十

二小洞二十有八大略杖履所及可記者耳其所未及將無逸

以余巳卯所遊目遇巳非巳未披范至能所紀愈迥然矣頃罹兵革興替不齊何景變他時撫管或不滅此紀或有加於此紀遨既山靈蒐褒稱得所也菊潭氏識

滌硯巖記　并研胡世安大學士

宋中江令程建用寓書蘇子瞻求莪蒼壕壁記今攷文忠全集答書與記皆屬鈌文偶意遊以補之莪蒼勝槩遊人述之詳矣程子在紛僑寓𣊬然其戶

庭也郊居賓之逌然其處久也一行作吏遂隔周旋高山仰止實勞我心退食自公步獨鳳臺南亭觀瀑壁獼猢巖曰曷易此以貌我乎於是遂邑工之尤者意授手區由麓達椒凡舊所目遇足經者形以塑埴靡不悉夷猶其下倚寓與郊賓與無假力夸娥引賦康樂招劬與於巖石跡少文而臥遊於戲程子之結想至矣匠心奇矣余惟仕籍中汩沒英槩非一端矣沉禍水湎糟丘饕肉林焚泉府名位相穽恩怨浸尋山水幽既久矣貌即而神違也魑魅紛遝蟬延之仙都佛國不惟不習且不暇于益嘉程子之神閒而識

定也浮雲宦海響答琴堂其在中江也無以異乎峩山也豈復有軒冕市塵得以滓胃哉且余闢絕壁嵐巒岌嵒雲埋森壁之晦闇非日月踰英之合離以風雨峩山之不以全身示人也久矣惟夫積霖初霽蕩滌清虛俛仰之間毫髮無隱今壞壁乃爾非復兜羅綿雲世界必積霖初霽乃克覩此命名滌矚庶或省之然去峩益遠坐臥屢連擬議容遊栖神非邇是覺是處爲從辨之即仍栩栩巖之栩亦無不可

志竹變　　井研胡世安大學士

峩山竹品甚繁龍竹月竹千歲竹詳方物矣有所謂

[illegible]竹者生三年而色全黑竹色如點漆俱可充器[illegible]

[illegible]竹皮滑而黃可[illegible]亦可書簡大白桃竹書簡[illegible]

[illegible]文[illegible]也[illegible]竹[illegible]實有文理可杖濮竹節長孟竹以

孟月[illegible][illegible][illegible][illegible]尾竹画脊竹以形似幹小葉茸細娟娟

簡竹堅韌鋸之以桐油淬煉可代矛用篛欲韡時可

採作弩弦箭竹一名石竹中實若老藤小者可矢大

者仍可扶老凡此產各有所至若班竹慈竹苦竹冷

竹衆竹澹竹白夾竹類處處有之以故義筍富於他

山僧人乾之餅之以供餉遺崇禎元年之春義山上

下周遭竹大小各種一時俱蔫求一莖菁者不可得

至次年枯笱盤根漸就腐朽人[illegible]採幾盡人[illegible]

莎蕪莽而已不復盤鬱龍包絡[illegible]迭寬斯亦物理

之有據者三年春斤斧未擾之[illegible]忽射地叢出自瑚

服蜒蜥至尋丈其蟲也[illegible]雖[illegible]獻移藝不若是之

迅以齊抑有冥司之不[illegible]而爭與[illegible]歲遂谷所存

枯竿盡浮筏矣再越歲荼林還[illegible]役無快快領

遺之資[illegible]厄閏[illegible]亦此君陽九所罹不可逃之

數耶微所聞志竹變

敕賜會稽寺碑文

稽山萬安大學士

距義稽縣西一舍許有山曰大義稽山山畔有禪僧

臺右有寺曰靈巖傳自隋唐間創建宋紹興五年太尉王陵朝請大夫知漢州軍事王陟施貲重脩改曰兇林朝奉大夫通判軍事王訪贖田以贈寺用其界東至魚洞山背南至揔洞溪西至獅夜山坡北過石佛龕嶺中連響水灘下抵高橋河口載在古碑如此元季寺燬於兵國朝洪武永樂間僧弘義圓道相繼主寺重建之仍曰靈巖時佛宇方丈僅存香火庇風雨而已其田半爲居民所侵景泰間了貴號實峯者來主事辛勤勸募始建三世佛殿殿前爲明王樓殿東爲伽藍堂西爲祖師堂凡禪堂齋堂僧房庖庫

及賓客之位咸以次成而田至是悉歸寺矣寺之興
盛殆非昔比實峯每顧其徒曰我佛教言悉具藏經
不可於朝曷以得觀天順五年詣闕以請之復荷聖
書護持越四年爲成化元年實峯來疏曰聖朝於天
下名山古刹俱有錫額竊惟大峩名山靈巖古刹幸
一體賜予上念英宗睿皇帝嘗寵賚茲寺遂更名會
福明日實峯謝恩訖乃狀寺始末徵言刻石用侈上
賜於悠久予以峩眉吾州之嘉州亦因以名寺縈荷
國恩畀及豈容默默無紀耶夫寺有興替由所主者
有賢愚抑亦所據之地有顯有晦也峩眉名天下

與四嶽伍寺實宅闌闍又得寶峯戒行精專不私所有者主之寺能丕興良有以焉不然彼佛氏爲學者所在往往其寺廟又彼海隅曾幾何能永遠重貲若是耶既謹述寺之始末如右復繫之以詩云

蜀江之西　大峩崇峙　言言梵刹　寶宅其域
剏自隋唐　興於有宋　富有贍田　助之者衆
歷元乃廢　今復興之　其興伊誰　自寶峯師
維彼寶峯　克振宗風　緬懷教旨　具載經中
道來懇求　先皇時允　璽書護持　龍光輝輝
聖人踐祚　爰念先志　錫之嘉號　恩榮斯極

而徙遺億　厥慶無疆　受斯慶只　莫或敢忘

而率而徙　晨鐘夕鼓　心心爾誦　祝其于侮

上祝國釐　下祈民福　河嶽效靈　皇圖永固

大峩山新建銅殿記　　王毓宗翰林檢討

今上在宥六合誕育蒸人嘉與斯世共臻極樂遣沙門福登齋聖母所頒龍藏至雞足山登公既竣事還禮峩眉鐵瓦殿猛風倏作棟宇若撼因自念塵世功德土石木鐵若非勝若非劣外飾炫燿內體弗堅有摧剝相未表殊利惟金三品銅爲重寶瞻彼玉毫儆以金地中坐大士天人瞻仰眷屬圍繞樓閣臺觀水

樹花鳥七寶嚴飾罔不具足不越咫尺便見西方以此功德迴施一切衆生從見在身盡未來際皆得親近供養一切諸佛菩薩共證無上菩提既歷十年所願力有加藩王殿下文雅如河間樂善如東平以四方多事瘡痍有恤久之聞登公是願乃捐數千金拮据經始為國祝釐會大司馬王公節鎮來蜀念蜀當兵侵之後謂宜灑以法潤洗滌陰氛乃與稅監丘公各捐貲以助其經費已中使銜命奉宣慈旨賜尚方金錢葺嵩梵脩常住若干命方僧端潔者主之庀工於萬曆壬寅春成於癸卯秋還報王命額其寺曰永

明華藏寺遐邇之人來遊來瞻歎未曾有登公謁於
九峯山中俾爲之記惟我如來弘開度門法華會中
廣施方便檀相覺雲遍周沙界竹林布地上等色天
所以使人見像起信而爲功德之母萬善所由生也
法界有情種種顛倒執妄爲眞隨因感果墮入諸趣
當知空爲本性性中本空眞常不滅六塵緣影互相
磨盪如金在鑪鑪冶煎灼非金之性舍彼鎔金求金
之性了不可得十方刹土皆吾灋身一切種智或淨
或染有情無情皆吾灋性大覺聖人起哀憐心廣說
三乘惟以智用淨之繇一然非因像生信因信生悟

欲求解脫若濟河無筏無有是處故密義內熏莊嚴外度發關廟塔以爲贍禮磬潔香花以爲供養財法並施以破貪執皆以使人革妄歸眞了達本性而已登公號妙峯力脩梵行智用高爽法中之龍象山西蒲州萬固寺僧也贊曰

世尊大慈父　利益於衆生　功德所建立
種種諸方便　後代顯遐軌　嚴飾日益勝
如來說法相　皆是虛妄作　云何大蘭若
福徧一切處　微塵刹土中　塵塵皆是佛
衆生正昏迷　漫夜行大澤　覿面不見佛

冥冥罔所覩　忽遇紅日輪　赫赫出東方
三千與大千　萬象俱悉照　亦如陽春至
百昌盡發生　本自含萌芽　因法而溉潤
亦如母憶子　形神兩相攝　譬彼慈憫相
酌我甘露乳　唯知佛願弘　聖凡盡融攝
熒熒白毫相　出現光明山　帝網日繽紛
寶珠仍絢爛　欄楯互周遮　扃戶各洞啓
天龍諸金剛　擁護於後先　既非圖繪力
亦非土木功　於一彈指間　樓閣聳霄漢
星斗爲珠絡　日月成戶牖　一一卽遇洞僧劫

此殿常不毁　願我大地人　稽首咸三依
一覽心目了　見殿因見性　若加精進力
了無能見者　佛法難度量　讚歎亦成妄
諸妙樓觀間　各有無量光　各備普賢行
慎勿作輕棄　我今稽首禮　紀此銅殿碑
佛佛爲證盟　同歸智淨海
萬曆癸卯九月

遊峩眉山記　天台王士性

志云寶掌三藏千歲來自天竺一指其地爲震旦第一山與夫覩佛光與西域雪山蓋皆謂峩眉云峩山去

巴西不遠詢之其人則咸謂七八月雪封山山僧䖍
擔弗能上也先是直指何君聞余欲登峩巳檄邑令
除道然亦曰姑嘗試云爾或又曰秋霖後佛光多不
現余咸爲不聞也者與元承徑趨焉以九月望後二
日丁卯至嘉州登凌雲抱九山環峙左憩註書臺府
岷江南流滾滾有聲大渡河自西來注之遙望三峩
隱隱在雲霧間若招余者次日發嘉州十五里亂流
而渡過蘇稽鎮午至縣又西行五里至聖積寺再重
廊翼然爲老寶樓置魏鶴山峩山眞境四字則登峩
第一山門也復過龍神堂上伏虎寺左而至一壠爲

解脫坡高山大巖溪林上澗度溪橋而聽風聲逢逢然水聲冷冷然意戀之以夜故從去宿華巖禪寺已巳發寺北背過青竹橋轉椆木坪上五十三步一平臺可坐數人覆以翠竹為歌鳳臺云接輿避楚而隱地也前見一石遠伏山口狀如舴艋為普賢船又前片石踞立路側為大峩石後有石並峙下溪成井水自石井瀧瀧出為玉液泉石鐫陳圖南福壽二字西入數里為呼應臺則茂眞尊者與孫眞人精舍也北數里倚白雲峯為中峯寺過寺上大坂凡三望乃至為三望坡下坡抵蠻雙谿合流障以石山如葫蘆出

物檻其背後為牛心寺寺僧出眞人丹鼎與繼業三藏錫杖焉寺後綠陰簇抱蔽虧天日景幽絕不類人間右去過十二峯頭為九老僊人洞寺左右為雙飛橋橋流合處怪石螺砑飛瀑怒出其間一石懸峙焉為牛心石兩石巖夾飛濤而去余與元承置蒲團石上結趺跏坐之聽流水砯潟鳴咽神骨俱寒即不能忘然甚忘世此峩山山水最佳處也所歷危磴為白龍洞洞兩翼樹柟千本空翠欲滴上四會亭為白水寺寺有宋興國鑄普賢騎白象像並賜袈裟寶環傍有三千鐵佛廊廡簇表此壯麗之窟也嗣是悉南行

乃始稱登峩飯畢從寺後直上一千步爲頂心坡頂心者足行與心心相著也又一千五百步爲息心所左右俱皺峚壁又過大小洟坑坑窮無磴道扳緣嶮巇而上五里許爲長老坪始偏山左行爲鶯店霧雨蒙昧衣袂盡沾溼披霧復行行竹箭間兩腋叢合差不甚見險又下洟谷如井爲九嶺岡既下又起爲蛇倒退又下至谷乃上猢猻梯猶言鳥道也路絕則倚木棧懸接之故亦言梯一步一墮經十里餘乃至一坪爲初歡喜亦稱鑽歡喜也飯罷又升高餘八里爲木皮殿過此十日九霜雪陶瓦龜拆覆屋以木皮矣再

下谷將升處石壁橫亘數十丈爲梅子坡坡長與木皮等至高處稍平爲白雲殿自白水上白雲兩巖無倚俱行馬鬣中也殿陡巖萬丈直至靚佛臺而止緣巖爲雷洞坪巖石臥路盡青碧膩理玲瓏如琢與檜老樹相盤錯虬龍虎豹兩欲鬬巧巖斷處下窺無際杳然深黑世傳雷神居之聞人語聲則風雷暴至舊樹一禁語鐵碑下有十二大洞穴人不得至也過雷神洞而上長十數里險視栩猻梯過之爲八十四盤道傍積雪瞪瞪高山茶不甚佳雪可嚼盤盡則一石穿雲而立爲觀音巖巖前樹抱石而生藤蘿鬖髮爲

普賢殿巖磅巨石如門又數折至桫欏坪爲大歡喜蓋有桫欏花云過歡喜亭無險矣秉燭斜躡而南至通天堂又南爲老僧樹樹兩歧直立枯而空中一遊僧來定焉復榮抱爲一僧定故未出也乃知龍淵慧持之事爲不誣奇矣右折二石矗天開一罅爲天門石轉而過爲七天橋蓋猶謂瓦屋九天也乃趨三殿頂禮先錫瓦次銅瓦上絕頂爲銕瓦皆像普賢也一名光相寺禮罷就性天頭陀宿焉頭陀年九十告行與之語未了門外雪復大下余乃擁褶裍披重裘尚皮毛栗慄蓋山中連三夕雪矣庚午晨起望西山盡

霽獨一山表白巑岏僅咫尺間詫之性天曰正西域大雪山也此浩劫積雪不消六月乃益明去此數千里矣余晳目久之初陽起射雪色更熒熒照人如沁肝膽卽世稱瓊樓玉宇不足狀之又一奇觀也然目力所窮尙覩山而遙乃不皆雪豈太陰積氣獨凝結此山也耶再登峨瓦殿黑雲覆頂方未開僧曰此山頂霧非雲也倏開合耳有大重雲在其下是稱兜羅緜雲則常住不散霧已果如僧言現大銀海已復詣通天觀觀大藏寶牖報午矣一僧奔稱佛光現余亟就之前山雲如平地一大圜相光起乎雲之上如白

虹縣桂山足已而中現寶鏡空湛狀紅紫綠玉暈其週見己身相儼然一水墨影時𨇾吏隨立者百餘人余覩無影也彼百餘人者亦各自見其影搖手動指自相呼應而不見余影余與元承亦各兩自見也僧云此爲攝身光茶頃光滅已又復現復滅至十現此又奇之奇也春夏間有鳥稱佛現貪人掌中臾不來矣一鼠鼯尚盤桓欄楯見人不甚怖山後岷山萬重僧一一指之近瓦屋遠曬經側爲青城玉壘又縹緲中指大峨蔥嶺余不能悉餘山則皆纍纍砂隥也所謂曠然天遊者非耶已而暝色至復篝燈與元

承露坐臺上因思吾家右軍動稱峩山伯仲崑崙而竟乏足跡杜陵詩篇滿巴蜀而未識嘉州名山遍地執有緣矣元承曰固然相攜俟聖燈一至僧云月明之夕數十百如亂螢自二歲來撲之皆木葉也茲夕雨氣重隱矣仍同宿臥雲庵覽三大師所傳西竺像文殊普賢與觀音大士則頭陀而髯也與入中國變相異僧又出放光石為贈石色如水晶生六稜從日隙照之虹光反射余攜數顆袖之辛未蚤下山將及雷洞坪嵐煙躡趾相失雨纖纖隨之至白水則云昨大雨而絕頂乃珠晴也余病渴亟命寺僧進茶益

山頂無泉僅一坎受雪水不堪爲食飲具范石湖所謂萬古冰雪之汁不能熟物实其汲水而登也余識不及此矣自縣至寺四十里寺至頂又六十里蜀山無出其右者焉蜀地又高於天下地幾許則峩眉與海內山絜高量短可知已自水以上雨霧十二時無多日霽者以山高多雲故歡喜以上皆千年大木臥路側古苔茸挂以山饒雨霧即高山木如生水中故大歡喜以上路皆棧木而行以四時積雪土濘滑不能成路故觀音碎支巖以上皆有光弟不若覩佛臺以時顯僧云佛家以此爲大光明山至大檢華嚴任世

品則云西南山賢首尼之天竺視此非西南也又勝峯亦稱西方而強合以名茲山意好事者未思竺震殊方之故而普賢道場則又自古記之矣願力顯化理固有之或曰山有金銀之氣則光或曰木石之異者山靈鬼物附之則光或曰雲雨射日如螮蝀則光此皆謬言於佛故要之云合神奇多難意度乃與元承慶茲遊之適題名於天門石而去元承者劉君奕

余天台王士性也時歲萬曆戊子

丈雪云華嚴四十五卷諸菩薩住處品三十二文中與本志合非住世品也或曰佛[illegible][illegible][illegible][illegible]亦自今所

設者乃龍神衛護之光也經中一言半句悉是佛光
故曰舌覆三千大千世界一曰光明雲一曰光明幢
即吾人日用中折旋俯仰無非佛智所以道佛瀰塡
瀰塞塵塵塵爾剎剎爾無一物不爾遮那之形論其
光示現詎拘方隅也耶倘執著山光半信半疑是終
其身弗見自己之日用大光明藏也

剏造會宗堂記

徐良彥 豫章

萬曆四十三年甲寅歲余行部至嘉州兼峩眉之奇
欲一寓目焉乃與鄭城孫君括塵外之彰被林躡石
幽尋局覽令人應接不暇三日而躋其巔欲卒魂硫

矗雲於霄呼吸眞可通帝座巳而玆靡朔微白雲崇
靄彌漫山谷頓成銀色世界俯視企投之處了不可
得殆非人間境矣俄頃佛光湧現鬱成五色玉鏡金
輪不足方其陸離變幻也是日光凡四現巳是此山
得未曾有之事光現天門寺尤耆衲所不徑見者余
何幸值其盛耶薄暮宿開雲寺私念峩眉之奇鹿苑
鶴林燈火相接而廣成黃帝問道故處亦靈僊窟宅
楚狂接輿一枝今爲歌鳳臺臺甚寥落意今三教鼎
足其間亦以廣佛五門四道攻之列僊傳云楚狂好
養性在西城峩眉山往往見之又似廣成之流其說

[illegible]苟説大約沮溺丈人之徒也越自晨起役欲褰[illegible]
捫歷以從者衆不能復留此念一寂循故道歸有感
道士逆於道傍道士名朗光故儒生逃於禪而汪洋
者也詢其居則一把茅蓋亂石差可容膝曰欲結菴
未能詢菴所崇祀曰三教一宗俗儒苦爲割裂要令
遙源濬波同滙大海余曰是未易擬議曰峩山
覓之耳普賢休明於勝峯廣成標舉於玉堂楚狂亦
吾儒偏霸此土若使同登一堂雖有伯仲而無同異
夫余夜來有心而道士發之道士合我也我合道士
也彼若求合必有不合我若待合更無可合是有機

緣爲之先是道士欲樓藉於此發願三日不炊將去日來日不食且炊吾以卜機緣倘無餉我者機不待也且日縣尉遺之食道士遂不復萌去念當其卜於食之時已隱今日胚胎余與道士共遊機緣中耳彼亦何能合我而我亦安待其合也因爲捐貲雉艸開林而孫君亦欣然共成之其址則余所卜而箴肴令朱君布金所搆堂後倚獅子山右屏風山左飛鳳山瑜伽河遶其前澗水遶其後與瑜伽合流而去亦形家最勝處也屋三楹爲門爲堂前後爲樓左右爲廊[illegible]賢廣成楚狂其中立木主不以塐像道士之意

也亦渡合乎道遂名曰會賓堂道士註有心經楞嚴解八識規矩註會心錄禪林功課大乘百法註義者傳等書行於世孫君諱好古湯陰人時巡上南道朱君諱萬邦安莊人義者縣令

純陽呂記　　內江龔懋賢御史

大哉得名自天眞皇人始皇人軒轅黃帝師卽廣成子右辟讓焉爲玄教之宗在黃帝時已二十萬一千歲後莫得考茲山實爲

晉賢道場矣賢方有意表章會道友直指赫公衞陽按部至予以語之

純陽呂祖又降筆詩貽公公乃檄峩眉尹定訓延宮於山之大峩石橥祖法身其中而名之曰純陽宮意謂皇人去今遠純陽續皇人而仙距今纔千餘年人耳目習知之祠純陽則皇人爲不泯嗟乎此宮之建非吾玄宗一大慶辰哉予私慶之極嘗竊爲記其歲月若此予舊遊峩眉蓋已與山靈有血盟欲假一榻茲山便作此生菟裘未果適給諫張公夢鯉先往予言托之俾勒之宮以俟予來

辛丑遊峩記　曹學佺四川按察司

出嘉州西門爲峩眉徑而峩愈用自遠遇津焉絕流

者二揭衣者一既入縣縣田食堰水膏液雲油[illegible]
益之稱遇嶺焉閣覆於上宋時建魏華父書也[illegible]
名解脫以出山者釋危就坦憶予惡知乎出解脫[illegible]
解脫耶過伏虎寺而至華嚴寺純陽殿瀕溪有石如
船水出灌堰又過爲中峯寺歌鳳臺歷大峩石又過
爲雙飛橋山中橋非一此可稱橋一橋受一水一水
自一洞來有黑白之分若挾而舞若搏而赴勢不相
下過橋漸闢久之乃濟有石狀牛心受水所激而成
有前後牛心寺前者白水而後者黑水也謂之符文
水孫思邈居白水即今萬年寺由山下至寺一舍而

遙倍之而近如循牆自牖以達堂奧傍過一嶺輙如止扉前爲四達而內則大宮也其地皆稱山氣候和暖不異於外有蒲氏邨云漢蒲公後裔權輿是山爾出寺至明月池亦名初喜亭其嶺蔓延行之靡盡石磴難數始治終亂騎已絕用輿夫二十許人舁躋處於內不能敵軫分似輿形耳首十人不任輿以舟䑰輿背如弓繩如絲猗不滿輿者意左右八人翼佛繬如猿臂莫知定向輿首者察路如察脈嘗若駛犬者如駛師或亟跳出輿外或俛入輿內或同前後左右爲一並計二十人之形如鴻雁木葉偶成文字莫知

所以又或作十數層如懸綫或攡庫一處如木癭也
輿不可以足代足不可以手代扶手行者不善地以
善讓於手善在左則棄右者善在右則棄左者亦有
時而下下不下十上之一輿背者拊不任輿者背如相
瞀然留十數人後後者躡石石隨足下擊前者足觸
全輿前者交平地欲趨後者未脫險不能從出初喜
亭至化城寺亦名木皮殿徑一嶺狹束如溝水所流
汪多磊砢善脫足謂之滑石溝由木皮殿至雷洞坪
行者禁聲有碑輿人及他輿者共百五十人俱行貫
條鑵莽中若不相顧若夢與人語而人不應其木連

困糾紛或寓或族或相切磨或自彈劾或趨簇而句
或無枝而檄每一嶺不能半望若青天有樹立於傍
爲客繇役而悝財也木皮殿以上磴不能石疊木如
馬齒需洞坪以上樹不能枝向空如虎爪由需洞坪
至天門石路詰曲爲八十四盤峭直纔減半梯丘當
途或出其前或出其後又或出其左右而還之輿者
實則輿向空久乃覓輿者空則輿趾礪地有聲過門
以外爲桫欏坪桫欏葉冬青其花詹蔔其色赤白木
皮殿以上皆有之稱天門者此樹三之二有一樹枯
而復榮定者居之將合無跡也門內守[illegible][illegible]三天喬有

井曰井絡有臺曰兇相臺有鐵瓦殿谷建有銅殿今建有庵以栖禪者予登乎臺焉其穆穆肅肅者耶其明明斤斤者耶其見乎蒼蒼之色不在穹窿者耶其於世也悠悠洋洋者耶前之岷江大出而尾下也背之瓦屋上正而平章也遠之雪山瀸浮而汨沒也予何以知朱明之别於玆英又何以知皐且之别於辜涂何以知霹靂霢霂之相終始何以知蝃蝀挈貳之自消息又何以知弇日覆雲之不爲暈日五采耶噫觀止矣予遊名山多矣直上百里無所因緣則未之聞見矣

峩眉大佛寺碑記

范醇敬　禮部

西來指意大空諸有要以超出色界普度衆生卽言一已多何有於千言心已寂何有於手目乎然觀世音大士神通設教夫豈其獨具千手千目而並手其心惟其心空故妙於神應所謂一以貫之卽萬億可也何千之足云世人紛擾爾心役爾手足四大爾色身卽左持右攫必有妨誤前瞻後顧必有遺脫由不能無故不能一不能一故不能千此衆生相也大士心若虛空手目無有惟其無有是以廣有隨應隨妙運而不窂不煩攝持不相罣礙斂入毛孔散滿恆沙

一切衆生咸歸濟度以方於吾儒萬殊一本之義豈
有異耶諦觀大造乎形形色色別生分彙果物物而
雕之哉又奚疑於大士之多變也然以一覓佛執矣
而乃千之以千神佛列矣而乃象之何以啟彼見相
尋宗因無彰有下乘不廢而所爲報佛恩者如是寔
詎贅哉列大光明山震旦選場範金儷比獨大悲鉄
如事應有待我皇上乘輪覺世德布人天聖母金粟
如來褒揚法指宫闈儉素之餘施此名山作大悲果
於是知縣臣李應霖臣魏世彰先後奉　一命來令兹
土實司此山仰承慈懿祗奉勝事有僧真法者六塵

不著五戒肅如荒度[illegible][illegible]證如願意莊嚴卒業爰壽貞珉小臣不佞拜手稽首爲作頌曰

栩栩衆生　沉迷苦海　生死輪迴　與化俱改
爾時世尊　閔念衆生　神通願力　惟觀世音
徹諸舍利　遍滿千眼　撐持世界　永無增減
法際虛空　諸相冥杳　究竟慈悲　萬億猶少
白馬之東　我眷大雄　不逢曇華　曷構琳宮
爾春塵刹　皈依寶相　法力如天　功德無量
坤維永奠　乾運遐昌　天子萬年　奉我慈皇

重脩會福寺記

濟江[illegible][illegible]刑部員外[illegible]

寺之顯於世者有以哉水之潤近沃而遠汔火之炎近焯而遠微故天下名藍屬郡城孔道者得受歷朝恩待既藏且額而又舉有僧行者嗣而尸之其他宗轍四遐荒僻之地毋慮數萬則固不能是數數也然一再之非夫寺之真有殊尤爽塏之境嚴若高卓之僧與諸收育清葉貴達之門蓋亦難至乎爾也考之令甲宋賜藏書普覺三十福嚴五十景佑二伯二十其賜額也梁於廣利入聖者二唐於月華水函能仁大慈者四宋於濃雲慧日光孝慈恩寶積菩提普庵覺報明心開福普化興聖境德僊林龍德南禪者十

有六國朝剏聖祭下敕典如故事然寺實祝釐禳災之有所繫加之者若大天界大興隆大報恩大龍興化正覺寶塔靜海華林普惠永壽光福通善顯通興樂靈聖廣惠諸寺或頒藏經賜御額而至嘉之獲顯於世也雖靈巖天下維四一姑蘇一雁蕩一南安而峩山之靈巖實荷恩待之重也天順庚辰賜藏經若護敕成化乙酉賜額會福豈非以靈巖爲峩山第一境耶抑亦以有僧行者出而又得人以張之耶先是隋稱寶掌豁陽是寺第傳之弘義圓通了貴傳之本興本印本興寂本印領衲部牒再嗣之年釋校而輸

定水者四十年遍念寺久傾圮衲龐蒞濟不蹶闊以自礪復田若干畝捐貲銓度鳩工庀材建天王地藏殿脩敕賜經閣大雄寶殿伽藍竺堂庖廚方丈若干楹後殿貌諸佛像又募緇流本欽益崇福容淳泰眞祐等爲法堂石橋各二穹墉嶢榭聯輝竟爽經始於弘治癸亥八月訖工於正德辛未二月落成逼塗之屬罔不集觀稱願皆曰靈巖殊尤爽塏之境印師嚴苦高卓之僧其淸葉貴達之張之也如萬公安者顧可少乎哉會夾江典史王翼礲石來請記亟辭不獲卒印別號理源恭州永川遂碑正德六年辛未春三月既望

峩眉山金殿記

聊城傅光宅　四川提學

余讀維花經佛授記震旦國中有大道場者三一代州之五臺一明州之補怛一嘉州峩眉也五臺則文殊師利補怛則觀世音峩眉則普賢願王是三大士各與其眷屬千億菩薩常住道場度生弘法乃普賢者佛之長子峩眉者山之領袖山起脈自崑崙度葱嶺而來也結爲峩眉而後分爲五嶽故此山鹵望靈鷲若相拱揖授受師弟父子三相儼然文殊以智入非願無以要其終觀音以悲運非願無以底其成若三子承乾而普賢嘗震位蜀且於此方爲坤維峩

者若地軸矣彼菩薩住無所住依山以示相行者脩
無所脩依山以歸心十方朝禮者無論緇白無間遠
邇入山而瞻相好覩瑞光者無不回塵勞而思至道
其冥心入理捨愛棲真者或見白象行空垂手摩頂
直遊願海度彼岸住妙莊嚴域又何可量何可思議
哉顧其山高峻上出層霄鄰日月磨剛風殿閣之瓦
以銅銕爲之尚欲飛去榱桷棟梁毋爲動搖宅辛丑
春暮登禮焉見積雪峯頭寒冰澗底夜宿絕頂若聞
海濤震撼宮殿飛行虛空中夢驚歎曰是安得以黃
金爲殿乎太和真武之神經所稱毘沙門天王者以

金為殿久矣而況彭薩乎居無何妙峯登公自晉入
蜀攜藩王所施數千金來謀於制府濟南王公委官
易銅於鄧都石柱等處內樞丘公復捐貲助之始於
壬寅之春成於癸卯之秋殿高二丈五尺廣一丈四
尺四寸深一丈三尺五丈上為重簷雕甍環以繡欞
瑣窻中坐大士傍繞萬佛門枋空處雕画雲棧劒閣
之險及入山道路透迤曲折之狀滲以真金巍峩晃
漾焰耀天地建立之日雲霞燦爛山吐寶光潤瑩峯
巒恍成一色若兜羅綿菩薩隱現身滿虛空嗚呼異
哉依衆生心成菩薩道依普賢行證如來身非無為

有爲非無相非有相大士非一萬佛非衆毘盧遮那如來坐大蓮花千葉之上葉葉各有三千大千一一世界各有一佛說法則佛佛各有普賢爲長子亦復毘盧遮那如來由此願力成就普賢大願即出生諸佛賓主無礙先後互融十方三世直下全空亦不妨歷有十方三界雜花理法界事法界理事無礙法界事事無礙法界此一殿之相足以盡攝之矣大矣哉師之用心也豈徒一錢一米作福緣一拜一念爲信種哉師山西臨汾人受業蒲之萬固後住蘆芽梵刹興浮圖起任上谷建大橋數十丈茲殿成而又南

之補怛北之五臺皆同此莊嚴之無倦怠心無滿足心功成拂衣而去無係吝心是亦此普賢之分身乘願輪而來者耶宅敬信師巳入而於此悟大道之無外願海之無窮也歡喜感歎而為之頌曰

巍巍秀拔　號大光明　有萬菩薩　任止經行
普賢大士　為佛長子　十願度生　無終無始
金殿凌空　日月倒影　萬佛圍繞　莊嚴相好
帝網珠光　重重明了　西連靈鷲　東望補怛
五臺北拱　鐘磬相和　是一即三　是三即一
分合縱橫　非顯三密　示比丘相　現宰官身

長者居士　國王大臣　同駕願輪　同遊性海
旋嵐長吹　此殿不改　壽同賢聖　六牙香象
遍歷恆沙　威音非遙　龍華已近　虛空不銷
我願無盡

峩山脩改盤路記　聊城傅光宅撰

峩眉之山四方緇白朝禮者無虛日乃其盤道曲折險峭登涉艱難雖大士神力善士之信力往返上下頓忘其苦而攀援喘息汗浴氣竭有望山而懼半途而止者又有聞而心駭欲行而不果者至於縉紳士夫不能徒步肩輿拽扶爲難尤倍布帛米鹽來自稗

施負戴顧値浮於本價居山者一衣一食豈能易者則路之當脩治故務也審矣顧工劇而費廣誰其任之有覺巖居士者登此山遂發弘願歲在壬寅遇制府司馬王公司禮太監丘公皆秉夙願莊嚴此山始構資鳩工遍幽險窮高遠而得其捷徑寬衍處脩治之起自伏虎寺而至涼風橋解脫坡次至華嚴寺前建坊表之至五十三步次至中峯寺前再建坊表之三望坡建涼亭爲憩息所次至白水寺遶弓背山後上頂重脩虎渡橋次至黑水寺至麻子壩蕨坪建公館上至雷洞坪合舊路至八十四盤又至大歡喜菴自

義舍資糧派至絕頂俱無險峻艱難之苦厥功偉矣
脩險爲夷故難從易使步者乘者肩荷背負者咸獲
便利使遠者近者居山而上下往來者咸讚歎歡喜
使捐一錢施一食移一石伐一木持畚鍤而効力者
咸增宴福而消積業使禪者講者誦習者精戒律而
苦行者咸於此山發大誓願成大因緣功德又何可
量哉惟居士視人之苦猶巳之苦故能以巳之願合
衆之願普賢大士十願尤以恆順衆生爲第一路之
脩恆順之一事也易謂人心之險險於山川夫山川
之險人心爲之耳持地菩薩但平心地則大地自平

故逃則以易成險覺則以險為易居士乃能依大光明山開衆生覺路豈比夫尋常有為功德而已雖然無為者以有為為基有為者以無為為至是不可限也亦不可泯也余登山於未脩路之前當春雪未消時身歷其險且難者故於居士功成樂為之記居士姓王名禮出中貴人受戒於達觀尊者道名法經時莊嚴金殿則有[illegible]峯師重脩白水寺則有台泉師居士皆從之聞法要薪會信非偶云是役也工始於萬曆三十一年壬寅秋竣於癸卯歲助緣善信皆勒名碑陰

重建峩眉峯頂臥雲庵敕得十方禪院記

欽命總督川陝等處地方軍務兼理糧餉兵部左侍

郎兼都察院右副都御史加一級哈　占　撰

海内山之多莫若蜀即山之奇亦莫若蜀千巖萬壑虎踞虬盤其為謝屐之所難窮鄙經之所未載者指不勝屈要其聳秀特起嶻曰干霄巍巍屹屹俯群巒而兒孫之則惟峩眉爲冠維昔賭云大峩嵋之名何昉乎考之輿圖記曰兩峯對峙宛若峩嵋或又曰脉自岷山而來至此穹窿突峻其勢峨峨然也二者之說未知孰是然皆取象形之義亦

如水之似巴名巴波之類巫號巫云爾無足深論
大約其體勢寶者興靈必尊其寔窔深者則呵
護必隱豈徒仙梵之窟宅實爲神皐之重鎮不可
得而褻也
今上御極之十有一年特遣一等侍衛吳公祭告如禮
兼命繪圖以進藏之內府不時上籥
廑覽奇觀盛哉余曩者與督陝右時側聞峨嵋之勝
爲域中第一奇觀心竊嚮往久之然地非所轄禮
不應越境則亦付諸少文之卧閣名山青蓮之夢遊
天姥已耳茲覽圖今

朝廷特頒璽書
命臣 兼制川陜秉鉞專征惟曰自川北以暨三
巴由川南以達六詔長鯨短狐爾實殲之便宜勅
撫毋縻朕命自
欽承
天語之後每念軍國樞機任大責重用是櫛風沐雨
戴月披星庶幾滅此朝食以仰副
聖天子南顧之至意而至於攬勝洞天邀靈福地雖
近在境內尚有志而未遑也乃者用兵以來人懷
敵愾士奮同讐俘彭賊於鶯崿而宕渠靖繫譚孽

於桃洞而夔門安收何吳諸寇於夜郎而渝州定
摧枯拉朽敢自謂算無遺策與何琱戈所指向風
披靡無有抗我顏行者是奚以故及其南抵永寧
孤城之風鶴初定四野之鴻鴈未歸轉輸既艱軍
需易匱且也毒烟瘴雨疫癘時行黃面鷄骨呻吟
載路當此之時人痛馬瘏雖解鞍息甲猶或難之
而凜遵尺一之
詔罷勉萬里之程凡我將士靡不力疾荷戟捐軀銜
枚或捫蘿而陟峻嶺或刳木而渡深溪驚飛鳶之
跕跕銜霾霧之慘慘雖采薇雨雪東山破釜之勞

咸拔無慧又安知非智慧與慈悲之相濟乎敎示類耳心則難矣況峨嵋雖名山遠鄰西域不經封禪不列岳望然而卧雲福地爲南界之宗世稱此山爲銀色界攷諸釋部普賢大士道場震旦名勝委無有並而峥之者余今臣以普賢爲峨嵋之主人以梵宇爲峨嵋之屋亭以瞿曇比丘爲峨嵋之守望故修蘭若即所以壯圖阜廣辯香即所以表山靈勒貞珉即所以昭禋瑞壯觀云乎哉於是本

余奉

命出師之始以及次第廓清之由備紀峰巔片石敬

告成事俾後此輶軒之使登高覽眺掃苔讀文而
嘆曰
聖明之德威遐揚也有如此師武臣之勤勞不懈也
有如此山川明神之顯祐勿替也有如此則余心
愜甚若曰僭比於昔人之銅柱巍然磨巖之勝舉
故為鋪張而揚厲之則吾豈敢維時碩畫弘猷屬
中肆應固根本以壯聲靈者大中丞杭公也握奇
布筭坐鎮帷幄兼攻守以奠封疆者大司馬署戎
揚公也長駕遠馭殫心力以立戰功者川北鎮高
都督孟也雄才壯畧用奇正以定反側者重慶鎮

王布政劉瀞也總滙持籌勞心計以資餽餉者布政司劉滋伯繩第也風紀司直游餘刃以參督輸者按察司胡燦使昇猷也無偏無私持大體以恪職業者則有若驛糧道黃副使道行實心實政歷艱苦以逐飛輓者則有若松威道王僉事鵬有為有守撫民隱以應軍實者則有若川東道王泰議孫蔚必躬必親跋踄而指畫畢周者則有若永寧道劉僉事德弘惟勤惟謹盤錯而供億無誤者則有建昌道傅僉事作楫若夫密邇幕府宣明軍令不避艱險不辭勞瘁朝夕左右以先贊捷勲者則

惟本標中軍初副將徽白例得并書餘詳姓名如

左銘曰

於爍王師如霆如雷軍環太乙將列河魁鑿凶

而出疾走銜枚敕門灞上笑彼嬰孩笑多斯暇

誅定寨積殲厥狐蜮甚乃蒿萊詎曰黷武湯火

是哀蜀甿爰息瘨路載開委心置腹異類悅來

閶闔萬里仗我群才直逼鯨穴昆明之隈實惟

廟謨克壯氣壤藩籬振旅鐃吹北迴磨石紀績陟

鐵柱巍峨翠郁郁瀰映三台於萬斯年庶事康

哉永鎮邦本[illegible][illegible]銘矣

遊峩眉山記

陳文燭 四川提學

昔蘇子瞻言天下山水在蜀蜀山川在嘉州非謂峩山哉余少讀范成大峩山記比長管子建初惠余峩山圖欲飛神往萬曆甲戌奉命督學事冬試嘉州僉憲關中南叔後約余同遊雪大不果乙亥再試少參石曾王引瞻脩撰富順李元甫使屬三人雅善訂共遊焉乃王李奪於公期而余獨往時九月朔日也嘉守鍾王甫別余郭門行三十里至蘇稽渡即長公讀書處也行十餘里憩德山寺即香山寺望三峩插天雲氣如赤珠如白鴿如行人鱗鱗不可名狀讀宋英

宗御製別山碑別山者朔山寺舍衛經行者慧聖積
寺登老寶樓覽魏鶴山跋字真境四字寶亦宋僧別
山者流有東明沙門年九十樵錫而迎素與新都楊
用脩青神余懋照遊濺 余嗣輸甚富余爲老僧像
贊而出過伏虎寺所脫稿題李嚴讀宋紹興碑發涅
盤之趣演勿照之明令人爽然至楠木坪樹如寶蓋
蔥簪十餘里見溪下一石裂分人云此曾賢船也至
大峩石上有陳圖南福壽二字石前有流杯池余爲
神水贊而去登歌鳳臺即楚狂隱處也憩中峯寺玩
孫思邈藥鼎丹竈其形甚古憩牛心寺寺下爲雙飛

澗兩水分流石梁跨之盤礴天成云過梁渡溪憩後牛心寺玩宋三藏取經時所遺卓錫非人間物國初高僧寶曇圓寂於此或言高皇帝同時僧廣濟避居牧山後宮中聞龍躍聲詒易前杖筴攻耳由四會亭經南戒名宗坊投白水寺宿焉訪唐濬師彈琴處已煙滅矣有鎮南沙門與之語合言師別傳年七十游南海三十年前種樹若干株鬱鬱蔭北山矣遂出內江學士趙孟靜衣契讀之謂克其心則守衡吐握一代人才可種也洙泗指迷千載人才可種也余味其言書鉏歌寄焉越二日鎮南隨余登頂心坡坐筍輿用

布懸引而上經息心所大小渋坑有長老坪覺平
坦喬木千章於雲摩蒼文錯糾紛古蘿蔓延下垂人
云此普賢線也行至鶱殿飛岑巑岏過木皮殿上御
猻梯歒霧瀧涬咫尺莫辨過梅子坡至雷洞坪禁人
語鐃牌恐風雷忽震由此轉折八十四盤敢上㮈欏
坪葢有㮈欏花椚石穿林黯黲不見天日巖下磈磈
多千年積雪氷氣皚皚射人已入天門石度天仙橋
拔尖相寺宿焉老僧取水炊飯爲言頂有池水無泉
脈可給千人炊米數沸中貸過百沸則心結粉粒反
不可食矣臥必累褥坐必熾爐其寒慄異常云趀三

日沐浴禮普賢大士祈家披察公壽舊有銅鐵錫三殿今存鐵瓦殿云有通天沙門年八十薙草開林表一小剎不下山五十年自言此山無豺虎草木皆香鹵域寶掌千歲僧也名此爲震旦國第一山四顧遙指其近而倚者曰瓦屋羅回其遠而望者曰青城玉壘其寂見者曰雪山驪經而火燄蔥嶺與諸番之界俱在縹緲其餘萬山頂如培塿青衣洋濆三江縈然如匹練使余應接不暇山頂靉靆雲布兩人復歸禪房有披髮道人衣樹皮不言姓名坐風雪年餘余招之來杜口振手意在服食咽氣與通天意有所託而

逃焉者也長揖別去余就枕越四日再登浮雲忽開大陽吐扶桑和如豔陽步覩佛臺有小鳥如鸜鵒依人而來鳴曰佛現佛現覩之閃閃成暈青黃紅綠之色圍繞數重初見若車輪既而圍徑漸廣跨過山足觀者如對鏡然惟見巳身雖並立者不見人云此普賢身也有鼯鼠亦來親人或言山有雲霞氣日映之則光鳥鼯亦忘機者通天飯余禪榻授余養生之秘坐更餘一僧報曰聖燈現矣疾走現光臺始現其一如火漸至數百時隱時見僧云往吹入殿中信手掇之一木葉耳理或有焉越五日又登絕頂日大明如

時一一僧擕放光石如水晶大者徑二四分就日照之成五色如虹霓望七寶臺在滨巖與通天別從歙道下山崇峯懸磴白雲護之渾如銀色世界樹間啼猨小者如拳暮宿白水寺有妙境沙門自西遊還從師笋峯歷五臺南海道場談之津津有味越六日至黑水寺訪八音池每盛夏有水入鼓掌則羣蛙鳴其起止俱先一蛙爲之如金聲玉振有白玉環探之光潤異常乃千年物始晉慧遠慧續皆遠公高弟[illegible]之邪暮宿老寶樓有鑑燈沙門了大藏爲言蔭法寺則火宅亦涼曜慧日則昏夜可曉儒釋異邪燈愛詞翰余

檢家按察公見江南閣詩文選付焉壯哉司馬遷之著作藏名山嚴君平之九州遊人也乃佐理此山舍此山將何所藏哉歷指龍門洞二峩三峩諸勝莫能窮也大都此山廣圖千里高百三十里余得其槩者宿峩眉縣越八日王李二君書來詢遊狀余報曰茲山善画者莫能圖也果右軍之緣讀太白之歌勉旃哉以五七言古十四章絕句二章復焉越九日登瞻峩樓書作記

遊大峩山記　　袁子讓嘉定知州

予辛丑受嘉州之命卽聞峩眉山在其境意生平仰

且嶔山顛安得飛鳥之至今托爲是山至當躬履不復辭游矣壬寅三月至嘉陽郡事紛挐辟之行者在荆棘中安望登名山攬勝槩耶或曰峩山鄰天風氣與人間異一歲惟盛夏可登過此月則寒不可入也人生萍梗失此則不知何日予笑曰登山之興轉遲轉慕慕而後得得之猶妙不嫌於後期也七月之秋郡事稍集乃冒雨肩小車而往午後至蘇稽渡山中有坡老亭問其鄉父老云是唐蘇頲謫是地因稽留於此故地以此得名實蘇氏入蜀之始也過渡雨漸散入夜天且益朗少頃雲開突出翠律直插天表問

之則土人曰是大峩山也車及城令亦不知入城而相見令曰篤行胡出不意余笑曰謝靈運之屐正不欲爲人所意也詰朝盡撤皁旅侶以單車行出郭過勝峯橋峩眉舊名勝峯管黃帝問道於勝峯之天眞皇人五里許爲聖積寺寺前爲寶樓有宋魏了翁書峩眉眞境四字行十里爲普庵橋俗傳余大師坐化處舊有寺今化爲烏有矣行數里爲虎溪橋橋上有龍神堂伏虎寺宋僧士性建浮屠其上以鎮壓豺虎之害又前二里爲凉風橋橋之右山下有風洞橋以此行半里有訪問伏者遐曰

對山第一山向山者名曰解脫橋又再進之兩山夾石如關從中攀躋而上為入山之始入二里上有坡形如龜脊名解脫坡升坡回首如超登淨界塵世緣染一洗盡空所謂解脫者境會心也坡上有觀音堂坡下有仙人會書有水泄於下登山者至此浴體而後登今其址亦不存矣逶邐而上為華嚴寺今更名歸雲閣寺中有石刻華嚴垓三字相傳為宋時物乃寺僧掘土而得之者會寺有韻僧居焉予與談等字門法亦麤知其槩尋別去下有玉女橋寺左有玉女峯峯上有池天女浴處具備即歲枯亦不涸古有飛

龍庵舊時庵旁有龍蟄石中一夜神雷擊石石開龍飛去故以名其庵行一里爲楠木坪坪上有大楠樹孤挺而上千尺許然後開枝枝盤撐圍繞葉茂密芬菲青青如圓蓋可覆半畝行者遇暑皆借其蔭稱爲木涼傘夠施而升踈林脩竹中開一閣爲純陽殿殿上一里左危山右巨壑山千尋壁立仰不可視壑萬仞雲隱俯不可窺壑中一水湍激有聲水中有石形如舟逆水而上山上有藏舟於壑四字余下車行與僧人指點舟之南有龍門洞洞中有龍牀洞前有龍潭壁間有龍門二字乃宋真德秀書也洞之南有

授道臺即天眞皇人授道軒轅處臺上有軒皇觀然
覘其處紫氣氤氳爲雲爲峯俱在縹緲閒也言訖欲
就車輿人曰前此則五十三步未可輿行也訊其故
乃蜀獻王遊山下輦步行處後人重其步步備一磴
予陟而識之凡五十三磴沿磴而上一山似鞍名馬
鞍山之盡爲萬福橋過橋即大峩石也石有福壽二
字爲宋希夷先生所書昔宋祖即位召對之後希夷
遠隱自號峩眉眞人此正其隱所也石上建庵名福
壽庵石下有玉液泉通楚荊門州之玉泉自地而出
流可五丈復入地中後人題其石曰大峩神水因建

神水庵其上離庵一里有響水橋以橋下水自山澗飛瀑而下奔激有聲也過橋履平有石峙立為歌鳳臺臺前一閣春秋時楚狂陸通避名隱此楚狂歌鳳過孔子蓋在陳蔡之閒因楚狂棲於此臺故借以歌鳳名之也臺下有仙蹤橋鶴公石旁岑蔚一宇隆隆為中峯寺即明果大師道場舊號乾明觀是也宋黃山谷逃禪會脩靜其中行一里至三望坡越坡西行僧人指顧為前後牛心二寺前寺隱隱在高阜中後寺在山以南去行路頗遠為孫真人脩眞處古號延福院即繼業禪師道場也近後寺勝跡為杜多園之

後有佛到寺傳尊者曾到其處留有佛跡焉有九老仙人洞傳為仙人聚會之所洞深廣不可測嘉靖間僧衆數人曾然一炬欲窮其境入十五里一溪悠然横亘過溪行一二里洞中狹多怪石有大蝙蝠飛出撲火衆僧懼而止近洞有黑龍潭潭之旁有卜應泉近寺俱用之毎遇晴將雨雨將晴則此水炊飯必赤以其為雨暘之應故名卜應寺之南有寶掌庵寶掌乃周烈王時千歲和尚從西域來遊峩禮事普賢卒老於此有呼應庵為智大師道場庵左右有溫涼二泉後有石碁傳聞古茂眞尊者與孫眞人圍碁於此

呼碁之聲山谷遠應故庵以此得名寺之東有蓮花峯峯上有木蓮花樹四季開不歇有不到寺孤峯絕壁鳥道行縈囘人跡所不能到也其地後有囘龍山南有羅漢寺東有香爐峯雷神祠皆僧以口授予以耳遊未能覼縷記也從半心寺橫出爲雙飛橋橋之西一阜上有閣阜左右瀑兩澗齊下閣上顧左右二橋雙飛如翼橋亭二僧一持茂眞尊者禪杖一捧孫眞人藥臼曰方濺於半心後寺者後有司命移貯於此便遊客之登也予取玩之果非近代有者上數里有白龍洞傳昔妖龍爲祟有神僧制之於此自此從

卤行過岐坂二里爲普同塔又二里爲四會亭取四面遊客於此會宿之義出亭右磴數級爲大峩樓越樓登百步爲普賢禪寺近名白水寺相傳晉惠通和尚重脩此山見四山尖銳如燄山中多回祿之苦故改華嚴爲歸雲中峯爲集雲牛心爲臥雲華藏爲黑水普賢寺爲白水以三雲二水壓之白水黑水者以石色澄映得名也禪寺覩山中諸道場爲獨大中爲正殿普賢百六金身在焉前圜廊廡後繞寢閣山水雖奇出實天地一大觀也脩於世廟時旋復就燬去年奉慈聖詔遣中貴二鼎新一創之蓋葺其故今年

七月大工告成上遣中使立碑御書題其額曰聖壽萬年寺蓋爲慈聖祝禧之意堂擗右有駐節公館以待遊客門外近左爲海會堂乃兩中貴自建以脩靜者黑水寺在西北與白水相對詢之僧皆言從四會亭函去過石板磴又函過虎跳橋者皆崽逼和尚遊峩山至黑水水泛不得渡適有虎自水中來伏通驕虎一跳而過故今以名其橋過橋又函登山山壁立不可面上路曲屈十二盤縈紆而升山盡有八音池池集羣蛙過之者拍掌則一大蛙鳴羣蛙次第相和如八音之作音將終則一蛙復大鳴羣蛙頓止作止

翕然一律中巖之喚魚池似不及也過池又函則縣水寺寺前為惠續尼院惠續惠通之妹從兄遊殺入定於此遇夜有黑虎為之巡廊今院已瓦解亦僅存其名矣寺後有祖師堂惠通肉身具在予亦神遊之而不能至也是夜宿公館中詰朝朝嵐未散與煕侯人候日升住持請駕且曰從此更進天氣寒肅大異人間非衣裘纊不可予乃著緜出就輿從人進曰此去山壁立不可以輿行矣復捨轎步行出寺後上觀心坡坡上下瞰白水寺僧房縱衡有如鱗次又再上三里為息心所高閣危懸如九天臨九淵人心至此

獨持半偈萬緣皆息矣雲中偶聞犬吠近則一庵負
險而居有老僧持杖迎於門蒼然古色視其年如不
下百歲掃逕而坐從者曰佛究在午過午則不見也
請以午到頂爲朔遂起別老僧[illegible]逕爲虎皮岡岡脊
如馬鬣不容竝步者可半里左右皆深壑不敢偏視
也又南行爲萬松山山旁有鳳洞再上三里爲大小
深坑再三里爲大小雲壑雲壑者以山高壑闊常爲
雲所塡也又上爲長老坪舊傳有長老坐化此坪左
玉笋峯右有翠竹屏見衆僧負柴伐木攀藤而下問
之則曰歲寒山深乘此時積[illegible][illegible][illegible][illegible]當封山[illegible]

客絶往來衆僧亦不能出門戶矣更上爲一碗水閣舊有僧於此以一勺濟行人遂底不涸至今水乾迹尚在也上三里爲鷲嶺山如鷲鳥之狀故名俗謂之初店在五里九嶺岡岡直長而狹兩邊俱澳谿大風吹拂則不敢過也過此嶮巇壁立大步則股栗回眺則目眩皆攀援而上五里爲初喜亭地勢稍平蓋脫險履平遊客至此舒足爲喜也又上五里爲木皮殿即古化城寺山高風緊用瓦輙飄去後以板代瓦故更名木皮殿從此以上庵院多木葢惟藏風處間瓦耳殿前有石碣記昔有二客遊此有白猿獻果之異

然不知何年所左有古鐵碑一通字文皆篆年久鏽銷摩娑其文亦不可讀矣再上路復崎嶇三里許爲梅子坡時天色晴朗杳無靄霧再上白雲一片自歯而來繼後冉冉不絶老僧曰上此爲白雲殿常爲雲屯之處其寒氣侵人不可當可急趨入殿避之及至殿布撒漫空如縣如雪殿前一座萬壑皆平老僧曰人世相傳我山有雲黏卽此是也移時而撒過此爲雷洞坪下有巖巖下有飛泉瀑布泉所出之洞深黯不可測有蟄龍居之坪上立禁聲碑遊人至此言笑有聲則雷從巖下霹靂而起疾雨一時驟至俗

傳龍所居蓋靈蹤室也過雷洞坪稍稍踈立老僧指曰此下有鬼谷洞傳鬼谷子脩眞於此又有伏羲洞女媧洞皆人跡所不能到從來辟穀脫蛻之士多藏於此人亦不能見也再上峭阪嶮峻甚盤迴紆折左右旋轉而上俗呼爲八十四盤蓋以其折數名之折盡處爲朝陽閣自白雲殿至八十四盤山細鬱多雲屯聚不散雖上下俱晴此處亦晦一登閣對日便覺高爽矣又三里山勢壁立皆攀藤蘿彼此相牽引乃爲移步後有胡僧作大梯數架於此以便遊者今謂之胡僧梯過梯行三里險絕峻拔爲觀音巖再上三

里爲歡喜亭亭倚險憑虛而立俯檻下視雲消嵐散千巒萬岫沓不可數蓋峩山之險至此已歷盡從此登頂皆平岡漸躋無復有險處故謂之歡喜也過亭爲桫欏坪坪有桫欏樹春夏之間花開如繡藥樹非人間所有又上爲圓覺庵庵宏闊幽深大於諸院院前樹兩旛高可十丈皆組金錯繡所成予疑其字畫書法不類非常問之則曰是慈寧宮所賜而皇太后所手書也予歎服不已因命珍貯之僧曰居恆貯之重閣有客則獻之以章恩賜耳予可其說遂入登閣謁拾得會者拾得普賢願王後身也又再登一

圖蓋亭亭中有烏思藏番經二本一金書一銀書皆番字不可讀其筆法亦異蓋予在雅州遊番寺見喇嘛所誦皆是經也又過一堂通天和尚眞身在焉雖坐圓寂宛然如生再上爲老僧樹傳樹在百年前已枯矣枯而空其中有八十歲老僧常跏趺其內忽一日坐化樹枯隙處復合枝葉爲之復榮蓋僧得樹而後逝樹得僧而再生若相得也又上爲天門石兩石壁立如門雲霧旋繞其上入其門眞如登閶闔矣左轉爲七天橋七天者我山爲第七洞天也橋跨溪流四崖皆凌徃此崖潺湲有聲過橋爲文殊庵又過庵

爲天仙橋俗傳爲九天仙女降會處再上爲錫瓦殿又上爲銅瓦殿皆普賢金像在焉殿後有坊題曰捫參歷井以峩眉山分埜屬參井之間故旁有泉亦名井絡泉滃廣亦無幾茂每日千人飲之不盡坊後左爲培風館右爲臥雲庵衆僧迎予入庵中坐且曰登山勞苦詰朝登頂拜大士不遲予亦就坐有頃三四僧從山頂下呼佛光大現請薦登臺予急起冠服上舍臺拜普賢大聖畢出臺下街撫石欄臨萬仞之巖見白雲鋪滿萬壑皆平紅日臨雲上白雲之中閃出一輪五色佛光如太極圖中一圈碧色外一層淺紅

色又一層綠色又一層白色又一層紫紅色又一層黃色又一層大紅色自內至外凡七層由巳未至未初不散凡觀者之影俱在中一圈碧色之中左右前後皆然至未末稍濟如虹霓之色漸沒入白雲之中僧衆皆攢刻拜賀曰自昔貴人遊者候此光旬日不能得公善政格天何一至卽見也予笑而應之衆僧喜曰明公心與天通一應百應夜與之後當有聖燈焉及時薄暮一僧果語室中有燈現予急出觀之隱隱有一二點如星飛在巖巒上下間有頃分為數十有頃漸分為數百往來樓臺欄檻之中移時而散竟

不知爲何物夜深入臥雲庵就楊王僧語曰峩眉山孤高一望無際詰朝晴開可堪遠眺登起一天澄碧四際無雲予與梵侶縱目舒眺近西北方瓦屋山層崿翠嶂直插天表稍南爲曬經山方峙如屏風獨超羣岫傳爲唐三藏取經曬於此瓦屋山之西一派萬里如鋪雲如傳粉如堆絲環於天之西極者則雪山也山以高而積雪雪以積而增高蓋雪山之高有加無已者也曬經山之西爲天竺山在萬里山巒之外若隱若見凝盼雖在目中然非有月所能到也南顧從右平分者爲此山之仲爲二峩山再遠者爲此山

之峯爲三峩山三山鼎列如相揖讓環山之水如雅
水邛水瀘水大渡河皆如龍如虬如帶如襟旋繞目
前不可勝數有頃雲從巖起徧滿層空咫尺之間人
皆不相見矣嗚呼佛光聖燈此山所有雪山天竺此
山所見然登眺者遇之十無一焉予以邂逅之遊並
集諸美此遊盛哉然予常以聖燈佛光反覆求其理
有謂聖燈爲落葉者予鄉蓉城有寶山夜火每日入
則火見一或散爲百或百會爲一今佛燈亦與寶山
大小聚散相似有謂日光在上雲氣在下相印以成
光然予遊觀南嶽太和之間舊仞之巖不知凡幾巖

下未嘗無雲巖上未嘗無日然竟未有此兇則茲山之靈所獨鍾也昝元次山守永州愛其山川水石俱係以吾字山曰峿山水曰浯水石曰碚石至今爭膾傳焉峩山從我益前此有先得我者以我為峩山主山中佳景非我詎得有之於我之山恣我之遊以我會我詳序其所得如此

峩眉山萬年寺眞武閣碑記　朱國柱 峩眉知縣

聞之古君子權輿造化盪移陰陽諸凡耳目所界興廢因之而補變存焉邇者黃岡梧陽劉公奉命來按西川百廢具舉事竣乃以便道躋峩則癸酉秋日纏

爇火之次亦巡行柴望之禮云識者逆其黿飾創閣應不作尋常觀可爲普賢大士篤山靈祐已而徘徊登眺泠然御風隨眼抄蒼雲別開生面聯其間是覽剏欄匠使尋尋相繼蓋攖祝融鋒也公愴然籌焉謂憑天結峯依斗橫嶂削峙罡曜盡屬炎威因取洪範相制之理選形萬年剎經藏東隅建閣以祀玄帝曾稽帝本淨樂國王太子誕而神靈逢紫虛元君授道秘遊東海獲寶劍入太和山飛昇奉玉帝敕鎮北方被跣豎一纛攝玄武位夫建此何爲者豈以益州界天地之鹵於五行屬金而用其所生以置黑精歟大

都以壬癸司權丙丁易位玹寘宣化熒惑消芒視前
人改我庵爲三雲二水壓伏赤縹之旨更爲淚切叜
擇釋子領貲庀材平貿版柱不漁民閘一椽一竹而
崢嶸落星頡頏并幹奐然樂成捐金鑄像香火精虔
而玹帝儼鎮我山矣邵子曰三才通於一心理所扼
者氣就其統氣所伏者數循其紀幹旋之下鬼神合
德我自此徼庇於帝大麓無迷雷風不薄盤盤囷囷
簷牙鬭[illegible][illegible][illegible]參之補變惟公遊觀時一出手眼有
以臻厥成也允矣嵩山同鑄不朽不辭蠡測而用誌
其盛焉崇禎七年甲戌夏日

遊峩眉山記

清三韓蔡毓榮川湖總督

古者立國必依山川在禮諸侯祭其境內名山大川山出爲雲爲風雨則祭之所以祈福禳災祐國庇民非獨務遊觀覽勝槩而已蘇子瞻謂天下山水在蜀蜀之山水在嘉蓋指峩山而言也余以康熙辛亥奉

命入蜀忝爲峩山主又讀通志宋范成大明陳文燭袁子讓曹學佺遊記所稱佛光聖燈兜羅緜者心羡慕之而未能無疑也九月余自蜀旋楚道經嘉州因念是山爲蜀之望自兵火以來蜀民鮮有孑遺而嘉眉

邛雅以南獲稱安堵斯山之靈實式祐之不可不脩祀事且以果右軍之緣遂命駕往登自伏虎萬年諸蘭若歷觀心鶯殿化城雷洞諸奇險震掉怵心駭目見諸前賢載記及山圖詳誌且悉不復縷述余自萬年晨發晡刻抵山巔禮普賢大士畢登覩佛臺俯視下界如在天上少頃白雲嘘布萬頃一色望之如雪如氊如銀海乃所謂兜羅綿者亡何二佛鳥如鸜鵒振人衣袖閃忽大雲中現五色光或黃或赤或紫或綠或碧輪囷蓬渤如太極暈如大圓鏡光彩射人重重攝入大衆歡呼歎未曾有洎至夜分主僧復報聖

燈現矣余疾起往視初見一燈二燈旋遶虛空已復散爲百爲千若列宿海若繁星衣天寺僧合十向余詡羨聞宰官居士登山候至數日十餘日求一見佛光不可得今公甫至三相俱現非具大福德至誠度感何遽爲諸佛菩薩感應灊受若此之神速也余遜謝不敢當自念今歲仲冬爲家大人六袠誕期余感荷大慈獲覩瑞相不勝慶幸私心默禱願此光明雲

上爲

聖天子有道萬年受茲百福家大人壽考康寧永錫純嘏盍余至此始信諸佛菩薩境界不可思議雜花經

所稱大光明山普光明殿藏海寶網香雲遍滿皆眞
實語非親至其境者不能知也惟是自有此山以來
登者衆矣或旬日始見佛光又未能悉見所謂聖燈
兜羅緜者余皆一朝見之可不謂厚幸一大奇緣也
哉是遊也同行有皖江劉濬枉餘謨諸君子抵山稍
後僅見聖燈緜雲未及覩光余以王事於役次日即
下山不及少留方欲以是傲諸君子濬枉咲而言曰
佛光常住相猶無相若人以相見佛佛即以相現若
人以無相見佛佛即以無相現凡所有相皆是虛妄
使餘謨見猶不見而況欲以見見乎余喜其言通於

懸臥訛筆記之而蘇録其語於後旹歲在康熙辛亥

重脩光相寺碑記　三韓張德地四川巡撫

余性嗜山水嘗覽函蜀郡省紀謂伯仲崑崙爲震旦第一山是以李白詩云蜀國多仙山峩眉邈難匹每一遐想不禁神往坤維憾不能扶筇一探峯頂煙雲之勝也廹

今上甲辰歲余奉

命撫蜀凡境内名山大川應舉祀典以昭

聖天子格百神而及河嶽之意或可藉此以慰夙好但稽攷往牒峩之孤據西南也曁盧媼處歷代以來祀

典鮮聞雖古今仰止者多而登躋或寡蓋以峩眉高
標巖嶭似於山爲逸不欲共人耳目近玩若紅塵俗
吏吾知其岸然不屑也況封疆肩鉅奚暇遂觀之顧
遂年餘適有嘉陽閱城之役峩眉處在道左始獲一
登眺焉數十年寤寐之思一旦得戩[illegible]日胃次爲之
豁然乃攀援奇險遍歷名勝眞宇[illegible]大觀至爲道中
珠林錯置凡仙掌瓊峯到處營建不下數十[illegible]皆
題雕檻繪禪棲清潔山雖幽危而不荒寞竊歎化工
點染之妙及跻峯頂光相寺高出雲表四維絕巘俯
視大千渺如蟻垤懸巖萬丈彩毫五色是即普賢大

土現身法界放玉毫光布兜羅緜之福地也亾何[illegible]荏苒屢遷騷至傾圮檻㮕支離欄棚朽腐予爲悵然久之夫豈昔以名勝甲天下匪直巑岏巃起輪尻磅礴培㙬太華已也若乃雷霖初霽蕩滌清虚俛仰之間毫髮無隱西瞻靈鷲插天遙對如相拱揖空濛渺杳光帷陸離遂成銀色世界如此神異奈何苾蒭僧惟丈室是營而遊人過客亦惟以飯僧莊嚴作果此光明希有之淨域任其頹覆何異子姓蕃昌忍令父祖落寞衫履麗楚岸幘不冠本末倒植源流罔顧莫此爲甚余爰捐俸金若干及諸有司相率而助者共

若干委義畬邑令李莊年及縣尉彭昌德督工脩葺之閱三月告成重脩正殿三楹立門二重各顏扁聯復增禪室以居守僧外置臺欄數十武新建一坊以標覩佛臺之故蹟但見日映旋題雲封雪嶺人天胥有攸賴瞻拜得所皈依此一役也將以彰聖人之德所以格百神而及喬嶽彼義山者豈能終逃於遐荒異域負沉鬱詭異之槩寞處蠻髳而不與諸嶽協其乃職也哉衆請余言以垂不朽余愧不能援筆書所見以記其勝云

重脩萬年寺碑記

張德地

今上龍飛四葉歲在乙巳九秋余因閱嘉陽城垣之役適望峩山處在道左遂一登眺所歷諸刹名勝不一多宜新構獨光相萬年二寺一爲普賢大士現光之所一爲中道止循前代敕建梵宮實峩山首善之地奈何傾圮有年卒無脩葺者無殊乎養一指而失肩背耳余遂捐俸及諸有司共勷約八百餘兩半給光相寺委峩眉尉彭昌德董之半給萬年寺委洪雅尉蔣國斌董之閱數月告成光相寺已書數言誌之矣茲萬年寺僧亦以記事請余因而有感焉海內名山如五嶽視三公王以五帝蓋以其吐納雨雲施德

廣大有功於民也峩眉山或爲仙域或爲佛都敷雲渙雨不在五嶽下予獨恠登覽者徒撫其林壑陰森岡巒峴邃以藻繪遊爾而梵剎戍毁漠不關情山靈有知亦應所不許況萬年寺適處峩眉之中上而插天奇峻歷八十四盤闊七十二洞登天門石太子坪謁銅錫諸殿由此拾級實爲瞻禮階梯下而亂山屏簇兩峯相對黑白二水纏綿如帶猪肝洞牛心寺於此分逆又爲風氣所團聚是以創自唐慧通禪師至宋敕興白水普賢寺明萬曆又改爲聖壽萬年寺原設有藏經閣延螺瓶殿堅緻絕倫巍峩壯麗甲於天

下內有銅鑄騎像一尊高二丈其前爲毘盧殿適當
闕寺之主實爲普賢下院安可任其頹廢而不脩葺
耶況普賢大士以法王子守護如來教現身於此以
啓引世人入光明藏海證菩提覺性其爲德乾山甚
大茲山屹然鎮巨嶽坤維文章滋味之府又爲歷代
敕建非淫祠佞佛者比顧名思義將以祝
聖壽於無疆奠磐石於永固豈同怡情山水藻繪紀
遊者爲哉遂以是爲記

遊峩眉山記　　龍眠江皐四川督學

峩眉爲震旦第一山天皇授道普賢示現之所神奇

靈異非復人間先大夫曾宰峩眉七年予自童子侍
側時飫聞之神往今得奉
王程親歷其地可不探擷其勝乎嘉州校士畢四月
戊戌往問道焉既入縣拜先大父祠遂同友人蔣子
滔伯孫子毓卿携兒圖昇與出城南門過勝峯橋
轉儒林街兩陌春犁綠疇風偃隔澗有西坡古寺今
荒廢不可尋矣前爲十方院華嚴樓又四里許聖積
寺傑閣一區懸銅鐘於上細鏤華嚴經字老僧慧寶
所建曰老寶樓額題峩峯眞境四大字魏了翁筆也
內銅浮屠七級雕鏤佛像倍極莊嚴前渡普安橋沿

瑜伽河行溪流曲折漸入山徑舊名大兇斷山荒僻
佛塵猶存望羣峯環抱招提高峙木末伏虎寺也石
梁跨澗松徑陰森可聞禪師飛錫來迎登佛閣少憩
飯齋廚出寺左折而上至涼風橋橋旁石壁有洞風
從洞中出經石磴斗絕高百餘丈拾級而登名解脫
坡坡上有僧結茆以居自是路益嶮峭山巖壁立層
溪數折始達華嚴寺寺有旋螺殿極奇古宋紹興碑
[illegible]豎寺中日斜未及登覺寺左爲青竹橋望娟娟秀
出林表者玉女峯也峯頂有池淺廣四尺歲枯不涸
相傳爲天女浴罷出橋北折爲楠木坪青蓋童童掩

坱壆畝俗呼大涼傘左上爲純陽殿側有千人洞受道臺即黃帝訪天皇眞人授道處右十字洞傳呂仙遊此以劍劃石而成俗人建此以義眷仙家道場欲存天皇一脈耳然今守祠皆緇流無黃冠也祠前山下一石橫溪中長丈餘若浮槎俗號普賢船豈寶筏津梁於此示現耶沿巖俯石壁陟五十三步歷馬鞍山峯巒回合水聲琤琤鳴澗中下坡爲萬福橋石色蒼黝嶒峨如削臨橋一池清冷澄碧大石插池中上鐫陳希夷先生福壽二字下鐫大戟神水四字石罅縈轉互相遮映有小穴注泉一勺泉脈涓涓透石底

出滑響鏘然如戛琴瑟坐池畔小亭汲水飲之寒沁心脾塵氛盡滌矣上大峩寺舊有聖水閣福壽菴今廢有僧葺之未成也遥聞大聲起巖壑林樾蕭森疑廣陵濤三疊泉震撼山谷然水之去來蹤跡杳不可覓或曰山潮以之驗雨晴卜豐歉也峯麓片石如臺蹲踞林莽中曰謁鳳臺楚狂陸通舊廬在焉前由鳳凳石西上爲中峯寺衆峯螺髻旋繞白雲一峯中峙故名一名集雲本晉乾明觀明果禪師除毒蟒改觀爲寺宋茂眞尊者重脩有智者大師寄鉢杖曾孫王宋三眞人羽化於此又黄魯直習靜處也歷層岡越

三望坡路險峻行人三望乃至下坡山境幽溪夕陽下春林蜜返照煙雲舒卷中蒼翠鱗鱗牛心寺址也雙流飛注小橋跨其上勢若雙虹水聲搏激如殷雷起地底石峽一綫灌木蒼藤層層遮覆驚濤噴沫惟潺潺足下疑挾風雨窺之不見僧云左一水從雷動坪繞白水寺來右一水從九老洞繞洪椿坪來至此蟻巖溪東鬪捷爭雄勢不相下盤渦一石怒當其衝則牛心實爲砥柱矣石根圓尖銳若牛心然左右亂石環峙盡與水勢爭奇溪上舊多亭臺今圮爲榛莽矣雙飛橋左一徑可達洪椿坪聞有銹頭和尚住洪

椿坪石洞中四十餘年將百歲矣髮垂覆身徧皆皮赤足行山徑中無所怖人多異之橋北緣磴道而上徑稍平山花夾道香氣襲人刹竿隱隱出青靄僧云白龍洞也前經古德林綠雲四垂萬株濃翠別傳和尚手植楠也相傳數與華嚴經字等真不啻檀林祇樹矣林盡出山口望層坡高峙丹楹飛棟聳出層霄則大峩樓也越石門直上入萬年寺寺址甚敞古稱白水寺創自晉唐慧通禪師重脩郎廣濟禪師彈琴處宋初敕建銅殿歷太宗仁宗真宗俱有御賜寶供明萬曆間改聖壽萬年寺內殿凡七層一瓶砌旋螺

銅鑄普賢乘象金身高丈餘今亦漸就荒落矣寺門
外近左有海會堂藏佛牙一具明萬曆敕書一道尚
存夜宿僧寮山雨空濛萬籟俱寂已覺身在雲霄登
峯頂猶未及其半也閱二日己亥曉聞梵音則朗起
出萬年寺後山雲四起半籠峯頂霧雨霏霏溼衣上
頂心坡一徑高懸石磴蜿蜒下縋舉步則足膝點於
胸以布繩曳與牽挽而上變呼一石森竪名太子石
爲登者所憑籍焉經十數折至觀心亭稍平憩白衣
菴詢住僧知爲先大夫所建曾捐俸置香火田石碣
猶巋然道傍也由此復援幽折山益高徑益險有鵝

嶺脊仙女橋石砰岡皆斗巖深澗石壁巉絶下臨無地荒蓁叢密中側覩不知幾千仞也仄徑沿巖爲大小雲巒終古雲氣鎖之深淺不可測又前長年坪在過駱駝嶺數里爲初殿登一板樓望山形如鷲鳥一名鷲殿昔漢蒲公採藥遇鹿處下有蒲氏郵皆蒲公後也前兩山橫逼石間一綫陡仄不可攝足名蛇倒退巖左有徑通九老洞出巖直上一坪老樹蓊遯緣陰蔽日木石苔衣纏結紛披下垂長十餘丈巖風拂之縷縷如線曰普賢線又曰仙人縧亦山靈變幻之奇也又前蓮花石茅菴深閉荒寂無人道傍一石細

蕊層萼類青蓮花前顧亂峯層逼箭筈通天若臨絕
境仰指青霄微茫鳥道高不可夜行者咋舌十數人
挽一輿如猿猱昇梯移步躡空則防顛墜磴皆斬木
層覆危棧齒齒葢冰雪高寒石則愈滑此登山最險
俗呼鵓鴿鑽天彷彿似之上嶺意稍適蔓篁翠篠中
有方池久涸亂葉覆之曰洗象池嶺畔有初歡喜亭
以歷險至此前路漸平志喜也踰滑石溝直下澳峽
數百丈古殿一楹覆以木皮化城寺也山中氣候至
此迥異四時霜雪寒氣森森逼人瓦屋經凍輒碎多
用木皮代之少憩炊飯僧廚細雨斜風慄慄如初冬

時肌骨凜然急挾纜攀裊由寺左沿危壁歷絕磴策杖攀籐直上梅子坡峻坂高巖巔有胡僧縛木梯架石以引行者今名胡僧梯過梯為白雲殿峭壑憑虛石根雲氣冉冉瀰漫淡谷素濤銀海變幻頃刻殿後瀕巖一徑徑左虛無所倚亂木虬藤蓮蜷蓊翳俯視重淵深洞咋㗂崚峋詭狀森列則雷洞坪也坪有雷神殿路豎鐵碑禁人語巖下為神龍所居聞人聲則風雨驟作疾雷驚雹倒射山足靈異如此輿人疾趨過之曲折數里盤旋紆轉則八十四盤矣度椤欏坪正值花時四山如繡椤樹高六七尺葉長淡碧花一

萼十數朶簇出樹頭殷紅粉白望之微類芙蓉性宜寒移植山下則枯益優曇寶樹不作人間近玩也稍折有接引殿板屋供佛身巍然丈六亂後寺僧募造者今殿宇傾圮漸爲風雨侵蝕名山荒寂誰爲布金長者耶轉觀音巖上太子坪陰巖積雪與野卉幽花相間經迴龍菴松杉環蔭一徑寬平無復危巖險磴矣又前圓覺菴內沉香塔七級高丈餘層樓覆之雕鏤金彩工巧天然僧云明神廟時奉慈聖特製者瞻禮而出左折過老僧樹古幹數圍蒼皮剝落相傳昔有老僧入定於此樹復合上天門寺兩石雙峙劃

然中分如排閶闔名天門石多遊人題咏半蝕蒼苔
矣又轉七天橋以般山爲第七洞天也上天敕菴直
度天仙橋飛梁架壑泠泠流水雪激左折已登峯頂
矣巉巖萬仞忽焉平坦心目頓開瑞臺石高倚寺門
銅鐵錫瓦三殿巍然次第相接子姪香殿上獸爐於
大士前常爲
國泰民安家太恭人祈壽忽遭日微明雲霞初斂內
殿鳴鐘報佛光現矣急趨觀佛臺憑欄俯視兜羅綿
雲布巖下漸漸滾滾與巖平閃爍飛動浪千層橫鋪
玉地有光若車輪從雲頭湧出圓暈數里五色炫射

中如懸鏡虛明朗耀觀者揖身光內止各見本身毫釐無隱雖數百人比肩並踏不能覓也移時漸沒風捲雲驅更相磨蕩若扶桑初日吞吐懸巖光華倍皎光外復現一銀橋垂虹橫亘光旋轉其下晃晃靡定食頃方沉霧中隱隱而散臨臺為光相寺左向層梯有鍍金銅殿高二丈五尺廣一丈四尺梁棟簷楹鏤金錯秀中作大士像繞萬佛龕楯上下雕飾雲棧劒閣及入山道路險阻崎嶇之狀制極工麗四隅環列銅塔高六七尺有銅碑高大尺闊三尺古色蒼翠其光可鑑左王毓雲記集王羲之書右傳光宅記集褚

遂艮書萬曆癸卯九月立記建殿事甚悉右下卧雲菴有老衲募脩工未竣僅板屋數椽耳山風大作霧雨空濛登藏經閣擁爐坐僧榻日已昬黑聞山有佛燈至夜則見僧云燈見必風止雲散今濃雲漫空恐不能及見耳予輾轉不能寐披衣佗相寺前見山月將升薄雲微掩忽一燈從山外飄空而起漸至十數點爭相上下頃刻數千百點如傾萬斛珠璣歷亂山谷大風振林鼕吹人欲墮不能久立遂登閣宿焉閱三日庚子曉日初晴萬山雲淨登巖眺望遠近諸山星拱羅立巖後岷山萬重眞兒孫培塿耳少近一

峯平覆如屋與峩頂相對瓦屋山也又方正若案高出天外者曬經山也青城玉壘或拱或揖火燄葱嶺隱現縹緲遙相映帶諸山之後銀色插天日光注射如瑤峯瓊巒晃耀奪目西域雪山也延亘天竺諸番不知幾千里望之儼在几席高寒之氣逼人天地氷霜萬古如斯矣遙睇平川三江如帶白雲片片或籠罩峯頭或平鋪大壑俱飄飄起足下始知身在虛空覩佛臺左有金剛石穿空壁立色如積鐵倚石下窺亂石峆岈嶷千門萬戶幽奇莫測真神仙窟宅也僧指隔溪有不到寺刺竹坪棋盤寺[illegible]玉蟾諸洞河

絶人境遊蹤不可問山頂有泉曰井絡炊米粒粒成沙不能熟予從神水以大竹貯水攜登二日已盡勢難更留飭罷出寺左行下繞山坡過澗尋白龍池池方廣數步水淺尺餘沙石縈帶中有物蠕蠕出水底僧以鉢盛之長數寸四足蜿蜒居然蜥蜴也僧云冬寒池水不冰或時有風雷起池上豈亦龍種耶右折出溪坳有淨土菴供通天沙門肉身於塔僧云沙門自萬曆甲戌居此不下山五十年將百歲矣而化今遺蛻端嚴如生是亦茂眞智者之流也尋舊路過雷洞坪四望諸峯漸爲煙雲挾去坐臨巖片石下瞰幽

巖邃壑人跡罕到寂奇則九老仙人洞有皇人遺跡焉遠溯伏羲女媧鬼谷諸洞層層倚伏若相鱗比惟指點虛無無從御風而遊也下坡以繩縋輿蹣身如蝟石角藤稍鉤衣刺目輿懸空際前人蹲伏後人挺立互相牽掣稍縱則如片葉凌風飄空直墮矣較之攀躋而上險且十倍逡巡至木皮殿[illegible]心稍定逕雲含雨幽花匝樹枝上始聞鳥聲峯頂一日鳥跡麋蹤寂無所見惟二青鳥毎佛光將現時飛遶殿前呼佛現佛現仙翼靈禽非凡鳥所能接羽至白水寺日已亭午望鉢盂峯虎跳橋山[illegible]峭立屈曲十二盤而上

有八音池黑水寺相隔二十里屐齒不能及趨雙飛橋徘徊石畔不忍去僧指左徑達洪椿坪由寶現溪入石笋溝數折後牛心寺即右延福院有白雲青蓮二閣乃孫真人棲隱地遙望大峩石左中峯寺後即呼應峯智者大師道場茂真與真人奕棋處景物幽淡倉卒難遍惟付之夢遊耳暮入伏虎寺稍可聞禪師丈室索山志閱之讀范石湖胡菊潭諸先生記殊歎茲遊之艸艸也笑謂兒圖曰俟于十年後芒鞋竹杖呼老衲於古雪堆中更作臥遊以醻夙願此時僕僕塵鞅山靈自不肯以全身示現也

峩眉山伏虎寺碑記

龍眠江皋 四川督學

周峩眉山寺以百數由山麓而登則自伏虎始寺踞山之口虎溪環匝沿溪一徑折而入山谷盤紆後一山橫枕雄峙高出寺背蹲伏如虎寺因以得名或曰山谷多虎宋僧士性於寺左溪上建尊勝幢壓之虎患遂息寺名其徵也寺創自宋明末毀於兵可聞禪師隨其師貫之禪師來結茅居之漸圖興復垂四十餘年規模始備其建造亦云勞矣先是寺基逼山趾瘴險不稱殿宇僧衆盡委荊棘可禪師鑿山數丈拓其基建大殿一區表山冠冕翼以崇樓復閣因地勢

高下曲折潑邈隨所板躋人遊其上如置身縹緲萬壑千峯遙相拱揖又闢寺左為藏經閣募僧走江南出瞿塘三峽單舸往返萬餘里奉藏經置其上又前為長廊廣廡栖十方雲水卑寮丈室齋廚浴堂清潔莊嚴為茲山所未有眞大歡喜依歇地也然師之所以殫力於斯者有三義焉一曰天啓其緣二曰人弘其願三曰地致其靈非此三者之相需而應則四十餘年之經營規画豈易觀厥成哉事之興廢各有其幾卒然相値若或使之非人力所與則因緣之自致也峩眉梵剎之盛經千年陵谷變遷蕩為灰燼獨此

旃檀片地猶然雜卉開林濃雲垂蔭從蕪榛荒翳中聳如兜率天宮自此拈花聚石大振德音莫不由楚卿以倡之此因緣響應豈非天哉世傳普賢願王以三千眷屬示現茲山直欲遍大千世界遊顧海超彼岸白毫光中瀰漫普照其願力勇猛固如是也嘗師之一念堅忍不怵於利害亦既有成揆其所願不盡我眷之祇林精舍同歸清淨化城不止且山川靈氣因時而發震峯雄聳坤維其靈奇清寂多爲仙真禪逸之所鍾近則精靈亦稍闢矣於此有人焉栖身巖壑其精神氣魄日與山林相符合安知非英華萃結

入以洩其奇哉不然以渺焉杖笠之身際兵戈
震蕩之會雖坐冰岸齧霜雪誰爲招給園林鶯領耶
固知非緣不立非願不成非靈不效也予感茲三者
因寺之成而重念師之勞也爲之銘
瞻彼峩岩　乃號佛巖　祇樹叢生　香滿山谷
伏虎始登　千峯在抱　雙谿潺潺　麈跡如擾
劫火憑陵　琳宮寂滅　金粟再來　津梁重設
發願王心　具勇猛力　莖艸插天　香雲變色
樓閣凌虛　鐘磬振響　夕露朝霞　盤旋派蕩
爰栖雲水　十方雲集　龍象威儀　蕭然杖笠

瑞相光明　普遍銀海　香像行空　慈容儼在
因緣自天　應時則合　維山萃靈　涯茲老衲
方石滌池　寶崇相教　磨巖不刊　過豁長肅

大峩山記　　釋徹中

大峩之勝甲天下余每泛舟平羌江上遙矚雲耑容嗟不克赴者廿載乙丑春自成都詣覺寺發足專禮普賢至嘉陽舍舟即陸望峩而趨覲騷人墨客往往言遊四方緇素僕攜香重繭遠進則言朝余爲老衲言朝不言遊三月二日壬戌自嘉行出啓我門十五里渡雅江又十里許宿蘇稽東坡亭次爲蘇頌讀書

處卽普山始祖後人建東坡亭於上今廢有芣剎及
來行四十里宿峨眉縣東郭大佛寺甲子過邑城經
十方院望卤坡寺至了搗樓有銅鐘銅塔甚精工實
名聖積寺舊禪僧寶公所憩人呼爲老寶樓因謁了
搗再進爲會宗堂復二里斷聖堂進抵伏虎寺山基
於此樓閣四達殊壯歷憩乙丑丙寅二日故事登山
者多倩藍輿約伴侶輿夫捷足上下迅速遇佳境目
不再盼或欲尋幽則以險辭侶不同心行止齟齬多
弗盡興余力不能倩輿亦不欲倩適之侶僅偕一侍
僧二傭人戴輕笠衣短褐簽杖躡履而上緩急去留

咸自由得以盡山之性情形體一木一石不輕失之三月七日丁卯自伏虎登陟初欲雨少頃霽過解脫橋上解脫坡或謂自山出者從此解脫險阻明書能始先生曰余烏知乎入解脫出解脫耶余則謂於斯解脫塵勞纔得登山耳稍上為華嚴寺進為絕勝處過五十三步登蜀獻王於此下東行因前所行步數名之俯瞰澗中有石如船名普賢船進為大裝石郭青螺先生大書靈陵太史之天六字每字一碑左為神水出石穴中滙方沼澄潔可愛陳希夷先生大書福壽二字呂洞賓眞人大書大裝二字俱在石進數

十武爲謂鳳臺堯狂披輿故廬前數武道傍有石形類鷄公進爲中峯寺古明果道場滅妖蟒於此又傳黃帝於此問道廣成子進爲方廣院俗呼龍神留下數百武爲雙飛橋兩虹並跨每橋各受一水急湍奔流溜入石渠數十丈聲震山谷至前會合有石狀如牛心砥柱中流因名牛心石近有豎碑更名洗心石者地極幽異此處分二道一上萬年寺造頂一循谿入洪椿坪余徘徊於茲欲先往洪椿坪遇一僧謂曰安及晴明達頂覩佛光余然之遂上古德林林木皆補別傳和尚手植以善風水如法華經字數每唱一

字一禮拜始植一本言勿剪伐老僧苦行如此明直
指馬公如蛟賦詩於石曰鬱葱佳樹拂慈雲习出槎
枒避斧斤老衲得知山是佛令人同譯瀴華文過林
爲白龍洞剎亦新潔稍上卽萬年寺寺之輔翼曰慈
聖菴海會堂白衣殿其後殿曰雩螺結靴爲之形如
螺一名靴殿再後爲新殿卽古之白水寺此地稍寬
衍諸剎若簇錦然余宿海會堂戊辰晨起睹佛牙炷
香禮諸剎上觀心坡山路紆徐至萬年寺止山路陡
峻自觀心坡始一名頂心坡謂登壁之狀足膝齊心
也直上數千武纔得[illegible]道行息心所舊有剎今廢緣

以脊而上如行馬鬣中寬者丈餘狹僅數尺左右皆
峻坂賴竹樹蓊鬱蔽行者目得無畏行十里許爲初
殿一說乃鸞殿譌稱又二十里許爲蓮花石有石如
蓮剎即在左以鐵爲瓦自此始復下數十武乃山脈
斷續處始再上號鶻鴿鑽天蛇倒退其險可知此際
蹎無停步息無停喘傭者掖余如升天然上爲洗象
池相傳普賢浴象於此又數十武爲上象石再數里
許爲木皮殿葢以木爲瓦云實名化城寺謂普賢於
此設化城同大衆三千人居之余竭日之力抵是暝
色亦至遂宿寒甚擁爐而坐夜分乃寐巳巳上梯子

坡積雪深數尺進爲雷洞坪懸巖萬仞不可俯視相傳雷伏洞下聞人語輒震舊有鐵碑禁語今廢巖下傳有伏羲九老諸洞人迹罕至再進爲接引殿遂上八十四盤俗呼三倒拐盤盡爲太子坪迴龍寺至此陡峻既訖紆徐達頂過沉香塔即勅賜護國艸菴寺通天大師舊棲也閱老僧樹樹空弇僧入定其中進天門石互石劈開如門深廣丈許至七天橋謂我山爲七重天故名至此值濃霧咫尺不見人物寺僧留任擁爐火距頂僅數百武寓此有二便清流引廚所飲水僾於絕頂風不甚猛遂因其弊而留之庚午大

雲覓日至夜雪降辛未晨起玉山照人瑩甚不能出戶有數僧持楞嚴相質為之解說是日飽霽壬申晴明上頂進香過天倦橋首詣光相寺禮普賢寺前為覩佛臺倚欄俯眺無際右為金殿殿以銅成高二丈五尺廣一丈四尺深一丈三尺重簷雕甍繡櫨鎖窗中坐大士傍遶萬佛滲以眞金極人工之巧四隅列銅塔四座有銅碑紀事文字悉佳其碑可鑑鬚眉稍下數武為藏經樓前為銅瓦殿再前為錫瓦殿楞嚴閣臥雲菴並列於光相寺之後藏經樓之右我頂如箕形東為懸巖絕壁西為斜坡光相寺臨巖而東面

餘刹皆南面是日煙雲盡淨南望瓦屋曬經象嶺雪山諸峯如在几席實則相距或千里或數千里東望平疇渺茫山如垤川如白練或有雲覆處如人有物葢足然自太子坪以上艸木竹石與下界大異有桫欏花徧山谷紅白相雜地多細石極潔無蛇虺蚊蚋蟻蟲之屬稍有微物雷電輙擾除之洵稱佛境自華嚴寺至頂葢一百二十里云午餘有兜羅緜雲布滿巖前號銀色世界雲中隱隱現一圓相寺僧曰此名水光尚非正光仍歸宿七天橋癸酉辰飯後復由天門石沉香塔王學士堂謁通天塔葢通天大師肉身

存其趺坐茖內身皆貼金林中多静室爲住静之僧所居左行二里許爲淨土菴傍有白龍池源泉清淺沙彌攜銅盤盛水舉手於石下取置盤中云白龍子細視似蜥蜴是日各剎進香畢仍上光相寺人云佛光曾三現悵然而返甲戌天陰上光相寺默禱普賢祈三日內賜晴示光是日濃霧異風謖謖遂於普賢座右禪定半晌少頃持筆楮向金殿側露坐錄銅碑文忘寒忘霧乙亥望日大晴詣光祖禮普賢倚欄立或邀茗飲余卻之必俟覩光近午初現於巖石閃爍不定漸移虛空現兜羅緜雲上其圓似鏡紅紫綠白

數層僧鳴鐘觀者雲集如堵惟見己影在光中舉手
動身無不相睽並立者彼此不見其影謂之攝身光
光上有白虹謂之金橋僧屬賀謂有緣至旬餘不遇
光而去者蓋非有緣弗現云將沒時現自巳至未各
作禮而退余旋七天橋沙彌報光現於此往視較覩
佛臺之光大數倍中有小紅鏡外剝五色七層金橋
高布至酉始沒志稱張無盡至淸涼山佛光隨之而
現余何人斯獲此奇遇耶丙子下山宿海會堂丁丑
憩雙飛橋戊寅上後牛心寺答孫思邈修眞於此下
盤循谿行十里許度三橋二以木一以石俱屋覆之

臺上數百武爲洪𣘦坪樓閣四達迴遶攢簇如城
一結構工密境區奥僻益以幽勝於衆有別是一
天之意此刹爲德心禪師開建法嗣接歷歷廿載落
成大衆咸以千計今寥寥但律儀不廢視他處惟謹
己卯庚辰俱憩此辛巳仍出雙飛橋循舊道遇微雨
午餘還伏虎寺益三月廿一日也是夜僧報聖燈現
急閣觀之空中隱躍得數十燈有數燈最明上下相
承又有漸飛至寺前者伏虎聖燈罕現余不及於峯
頂覩燈今補觀於此尤屬異數連現三夜余憩五日
而後行

遊伏虎寺

范士聯漫賦

己巳之春叅余理縣適閏三月簿書之暇與二三友人遊於峩眉之麓和風噓暖重蔭來拂鳥道紆廻山谿冷淥巖畔之幽花煥發野徑之細艸纈纈其時蟲聲唧唧柳影依依馬蹄過而落花香樹色鮮而煙光霽層巒聳翠削壁排空飛閣流丹俯仰天際於是躋崇階入複道登臨寶殿從倚朱闌見金碧之輝煌覩慈悲之聖像心乎彌陀不離方寸儼然靜裏即是西來回覩伏虎寂蹲若聽華嚴遠眺牛心隱現似從雲以放光而鳥語佛來臥雲而僧高任錫龍淵甘美禱

兩立致滂沱雷洞棲雷神居屢聞雷發雙飛橋側孫眞人煉藥之遺踪綴山洞中白玉蟬尸解之古蹟萬年寺永太子坪高此第峨山之大槩猶未盡其指觀若夫兩山相對廻運中峩彩雲現而燦乎天表古雪凝而垂乎億代懸巖瀑布爲若天河遠岫孤窯停停帶雪石龕石洞參差於叢木之間層蹬層梯盤旋乎陡峻之地晝昏而雨起林麓夜靜而星挂巒阿四時山黛嘗春五月積氷猶凍誠宇內之奇觀而蜀中之佛地也抑或馳心蓬島雖倦境之可企而弱水瀛洲難遇褰帆之有渡雖然卽心是佛在家可以見如來

舉步西方何須靈山求佛道

古德林賦并序

虎谿釋海源

古德林在錢看山半厥有白岩龐蒐颷起作火燄狀識者以峩嶺疊災回祿之故咨之明洪濟大師自帝畿受紫衣還親手植楠杉蔽此岩岸按法華七卷以字計株率皆春隨手到每株俱本甫丈餘即分支並起如兩手捧佛日者名以古德信然哉

康熙六年及二十一年兩以

殿工採辦　撫蜀護法杭　雖雲窩雪窟皆親臨之

然在

當今聖上

佛心天子忍䂙泉石澤及萬方詎必以名山梼材輪奐
紫宸宮殿且檄有庵觀寺院墳前宅後不伐之例而況
峩眉居鎮南方古稱七重天者哉於是
撫臺護法姚　雖溌明端嚴弟名山矗峙封內未敢
專制其事遂披圖　入告荷賴
皇仁浩蕩早已軫念殘疆萬萬艱阻
特旨豁免凡我名山蜀士烝生共忭舞於化日之下欣
欣如草木向榮因感前人之德於山者迄今不忘古
處迺
今上之德於蜀者嘗偕與此山此木同衍澤於億萬斯

爲峩山伏虎寺置僧田記

峩眉宗分南戒爲蜀勝冠冕世稱普賢大士行道處厥山之麓紺宇星羅緇衲雲集者惟伏虎爲最余奉使川南謬附比山東主列得巡視一過乃適當振旅滇黔督運軍需盡瘁靡遑雖高山在望不及問也閱歲氛纒殄趹漸輯中澤棲鴻于茲五易寒暄乃得政通人和百廢俱舉余始倩籃輿以往肅將祀豋之悃祈報之忱昭告山靈登造往還於

伏虎蘭若因得悉其營建之劇及接待之繁而稔知此刹之爲最也厥肇造者可聞和尚普賢真諦志切承擔是以　中外賢達咸樂予其善雞林口益翬飛鉢杖日益叢聚而供衆之飲易致罄懸噫嘻和尚之行力厥亦況瘁也哉余間爲捐羅少資匕箸然其如不能常繼何時　家慈太恭人俸養在任余於視膳之下偶一齒及之　家慈謂余曰積善貴其可久與之羅聚孰若與之置田余忻喜承

訓敬捐清俸令其自置田地以充常住接待
之需是歲春
命量移江左越明年可和尚以朔海之行便
詣鳳陽出其所携田券復言于余並求記事
歸以壽石是時不幸　家慈適已棄世裒毀
之中何暇應酬但憶曩昔此舉實奉　慈訓
今伏虎比丘大衆得安禪悅之食無煩捧鉢
城中者皆我　先慈積善期于可久之一端
也曷敢不拭淚以誌其事期與名山佛剎共

證無疆耶若所置畝段券載班班僧其紀諸
碑陰可函
旹
大清康熙三十二年歲在癸酉季冬穀旦
原任四川分巡建昌上南道按察使司僉
事陞江南鳳廬道副使廣寧傅作楫濟
川甫記

重修光相寺記　　趙良壁浙江布政

海內名勝不可僂數而峩眉爲最經言大光明世稱七重天若非耶其間秀異希有靈陵太妙之蹟備載峩志不俟贅也余秉臬蠶叢此山列在指顧壤以

簡書未遑一造其級然仰質　普賢弘誓上廣

天子佛心於象王攝身之處固已相遇於微矣康熙丙子春蒞藩

恩綸承宣浙政繇水路之任便道徃謁信宿抵白水叢林籃輿朝發芰憩於觀心茶亭翹跂銀色界中雪瀰死路念茲輿肩之下未可躡冰而躋敬爲申祝釐作

禮而去時從遊者峩令翟平子也爰詣峰頂建制所
肇招提興替幾何迺悉先相古刹圯壞於風斤雨矢
中慨此名山首望之地晝覿佛光於斯夜覩聖燈於
斯禮願王者羣焉仰止於斯曷可置諸荊榛命付
翟令以起其仆惟爾峩令協和文武共勸厥工命匠
選材董率經營不四月而迺觀落成鳥革翬運榱檐
星燦黝堊丹漆輝煌佛域不朔式廓前模抑復得大
堅固迺問余言貞珉以永其事余維　普賢大士闡
明慧日遍照大千爲度一切衆生故現性光之光示
法相之相俾天下人齊明信嚮咸以生歡喜心發菩

提願威神之力巍巍如是上翊
聖運於無疆下楫迷津於覺岸余惟悅可大士之行用
廣大士之化云爾寧曰莊嚴佛土平哉爾其以是告
諸觀者若能心普賢之心因有漏以擴充其無漏以
耳目遇光相也可即不以耳目遇光相也可

巖碧山志卷之九終

新建二坪碑文

方今
聖天子德配三皇功高五帝風動六合洽然一家覩斯
際也風雨時四時順河嶽效靈草木呈休非我
皇上體天法地之明驗歟故天不自爲誨民也人君代
天以誨之地不自爲教民也人君代地以教之
今日之章程耀日月德威動風雷體天備矣姑無論如
地有峨眉居四名之一其山曰二坪即古之宋皇是
也坪有寺僧名元享以物色祇園請
御額於廷我

皇上代天以寓教民之意

題曰善覺先覺覺後

聖訓遠矣一時在外爵臣命以梓金其墨貯於宋皇坪

上余於庚辰撫視歸官封疆任重雖名山在側未敢逸情命展伏思

御灊在山恐寺宇卑窄無以對越

龍章爰進元亨於庭僧指舊精藍一宇小寄聊避風雨噫豈貯

天翰之所哉余緣捐俸偕藩臬農隙鳩工正壬午季冬事也今於癸未三月喜報落成觀其山也起伏蜿蜒動盪

龍驪特然崛屼俯視群巒則見山以外繞砌垣也鑿
石壓根引岫為牆四面玉立樸素渾堅牆以內大雄
殿也飛翬擁碧畫棟林峙鐵馬璅吻炳炳鏘鏘殿以
下甬道也洞敞風雲遠納山骨玉砌瓊鋪瑩潤無滓
南北兩廡也詹廊曲折貝葉叢生峭磴窈幽曇花初
稱左右鐘鼓樓也雷鳴山嘯玉韻金鏗晨經暮課止
進咸宜歷階而下
御亭高也壁立中霄
御額當懸紫雲迷離山嶺生歌輔亭而立天王殿也別
起門闌重排雲楯丹扉紫壁為寺冠冕翹首坪間燈

紅旆古一大道場是舉也豈不偉歟但薄俸有限峨
嵋沃半寺雖枚舉正賭擬聞欣逢我

皇上遣

內大臣過寺錫額逢剎賜題旦賚以

帑金通山輪奐是

今上體天出治法地留言

天心悅而地神靈蜀西半壁永頌

金湯萬年矣是為記

旹

大清康熙肆拾貳年歲次癸未季春月穀旦

巡撫四川等處地方提督軍務兵部右侍郎兼都察院右副都御史加四級貝和諾撰